

## Anrechnungsbescheid

### Bachelor-Studiengang Ostasiatische Kunstgeschichte

#### (Kernfach, 90 LP)

Die im Studiengang Ostasiatische Kunstgeschichte nach alter Studienordnung (FU Mitteilungen 66/2007 vom 24.10.2007) erbrachten Studienleistungen, wurden wie folgt für den B.A. – Studiengang Ostasiatische Kunstgeschichte nach der neuen Studienordnung (Amtsblatt der FU Berlin 41/2013 vom 11. September 2013) angerechnet:

**Bitte beachten Sie:** Das Kernfach mit dem Studienschwerpunkt Ostasiatische Kunstgeschichte ist **nur** mit 60- bzw. 30-LP-Modulangeboten aus den Bereichen China- Japan und Koreastudien kombinierbar!

\_\_\_\_\_  
Nachname, Vorname

\_\_\_\_\_  
Matrikelnummer

#### Module der Einführungsphase

<b>293bA1.1</b>	<b>Einführungsmodul Ostasien: Methoden kunsthistorischen Arbeitens</b>	<b>Note</b>
293bA1.1.1	Wahlpflichtvorlesung	
293bA1.1.2	Proseminar	
293bA1.1.3	Mentorium	
293bA1.1.4	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

<b>293bA1.2</b>	<b>Einführungsmodul Ostasien: Kunst und materielle Kultur</b>	<b>Note</b>
293bA1.2.1	Wahlpflichtvorlesung	
293bA1.2.2	Proseminar	
293bA1.2.3	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

<b>293bA1.3</b>	<b>Einführungsmodul Ostasien: Grundzüge der Ostasiatischen Kunstgeschichte</b>	<b>Note</b>
293bA1.3.1	E-Learning I	
293bA1.3.2	Übung I	
293bA1.3.3	E-Learning II	
293bA1.3.4	Übung II	
293bA1.3.5	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

FB Geschichts- und Kulturwissenschaften

**Module der Aufbauphase**

<b>293bB1.1</b>	<b>Aufbaumodul Ostasien: Neolithikum bis Neuzeit</b>	<b>Note</b>
293bB1.1.1	Wahlpflichtvorlesung	
293bB1.1.2	Seminar	
293bB1.1.3	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

<b>293bB1.2</b>	<b>Aufbaumodul Ostasien: Neuzeit bis Gegenwart</b>	<b>Note</b>
293bB1.2.1	Wahlpflichtvorlesung	
293bB1.2.2	Seminar	
293bB1.2.3	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

**Wahlpflichtmodule der Aufbauphase<sup>1</sup>**

		<b>Note</b>
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

		<b>Note</b>
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

**Module der Vertiefungsphase:**

<b>293bC1.1</b>	<b>Vertiefungsmodul Ostasien</b>	<b>Note</b>
293bC1.1.1	Vertiefungsvorlesung	
293bC1.1.2	Vertiefungsseminar	
293bC1.1.3	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

<sup>1</sup> Im Rahmen der Aufbauphase im Kernfach mit dem Schwerpunkt Ostasien werden folgende Wahlpflichtmodule angeboten, von denen zwei zu wählen und zu absolvieren sind: Aufbaumodul Praxisbezogene Studien; Aufbaumodul Theorie und Methoden; Einführungsmodul Afrika: Visuelle Kultur; Einführungsmodul Afrika: Geschichte der Kunst im Wandel ihrer Funktionen; Aufbaumodul Afrika: Epochen und Gattungen; Aufbaumodul Afrika: regionale und thematische Vertiefung; Einführungsmodul Europa und Amerika: Architektur; Aufbaumodul Europa und Amerika: Mittelalter; Aufbaumodul Europa und Amerika: Neuzeit; Aufbaumodul Europa und Amerika: Moderne und Gegenwart.

<b>293bC1.2</b>	<b>Vertiefungsmodul Ostasien mit Mentorenqualifikation</b>	<b>Note</b>
293bC1.2.1	Vertiefungsseminar	
293bC1.2.2	Vertiefungsseminar	
293bC1.2.3	Modulprüfung (10 LP)	
<b>Modul abgeschlossen:</b>	<b>JA</b>	<b>NEIN</b>

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der Beraterin/ des Beraters

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Vorsitzenden B.A.- Prüfungsausschuss