

17.-18.12.07

ÄSTHETIK DER LEBENDIGKEIT

FU BERLIN SEMINARZENTRUM SILBERLAUBE



- Mi
- 0930 - 1000 **Winfried Menninghaus** Berlin
Begrüßung
Jan Völker Berlin
Einführung
- 1000 - 1100 **Rüdiger Campe** New Haven, NY
Das Leben des Romans.
„Leben“ als Thema und Horizont einer Theorie des Romans
- 1100 - 1200 **Christoph Menke** Potsdam
Noch nicht. Zur Ästhetik der Kraft
- 1400 - 1500 **Frank Fehrenbach** Cambridge, MA
Die Renaissance des Toten
- 1500 - 1600 **Winfried Menninghaus** Berlin
„Ein Gefühl der Beförderung des Lebens“:
Kants Reformulierung des Topos „lebhafter Vorstellung“
- 1630 - 1730 **Hans-Jörg Rheinberger** Berlin
Zur Genesis der Vererbung als biologisches Konzept, 1800-1900
- 1745 - 1830
Podiumsdiskussion

- Di
- 1000 - 1100 **Olaf Breidbach** Jena
Ästhetik, „ästhetisch“ und das Schöne
- 1100 - 1200 **Barbara Wittmann** Berlin
Die exkarnierte Malerei
- 1400 - 1500 **Felix Ensslin** Potsdam
„Zum Ungeheuren hast du mich gewöhnt...“:
Symbolischer Tod und passage à l'acte in Friedrich Schillers
„Die Räuber“ und „Wilhelm Tell“
- 1500 - 1600 **Friedrich Weltzien** Berlin
Vom Bildungstrieb der Stoffe. Naturphilosophische Reflexe
In der künstlerischen Praxis um 1800
- 1630 - 1730 **Joseph Vogl** Berlin
Luft um 1800
- 1745 - 1830
Podiumsdiskussion

Raum L 116 FU Berlin
Seminarzentrum Silberlaube
Otto-von-Guerike-Str. 26, 14195 Berlin
U-Bahn: Hallesches U3
Organisation: Jan Völker, Armin Auerstam
Kontakt: Lebendigkei@igmu.de

Freie Universität Berlin



Seit dem 1. September 2005
Ästhetische Erziehung im Zentrum
der Eingliederung der Kinder
Freie Universität Berlin