

10.00

Gertrud Koch:  
Eröffnung

15.30

MIKHAIL YAMPOLSKIY (NEW YORK):  
MEDIUM AND EXPRESSIVITY.  
NOTES ON CINEMA AND BEYOND

10.30

EMMANUEL ALLOA (BASEL):  
METAXY. IMMATERIELLE MEDIEN  
DER ANTIKE

11.30

Christiane Voss (Weimar):  
Der Leihkörper als  
anthropomediales Apriori

14.30

Sabeth Buchmann (Wien):  
Medien in Arbeit. Der (Post-)  
Konzeptualismus und seine Medienbegriffe

~~Freitag~~  
5.11.2010

12.00

SUSANNE STRÄTLING (BERLIN):  
GRAMMATIK DES MEDIUMS

~~Samstag~~  
6.11.2010

13.00

Gunar Hindrichs (Heidelberg):  
Materialität und Immaterialität  
der Musik

11.00

Monika Schmitz-Emans (Bodrum):  
Poetik des Unsichtbaren. Bildbeschreibung  
als Transgression bei Diderot, Jean Paul  
und Hoffmann

15.30

Michael Lüthy (Berlin):  
Das Medium der  
ästhetischen Erfahrung

16.30

HANNEKE GROOTENBOER (OXFORD):  
THE IMAGE OF THE GAZE

Abendvortrag /  
anschließend  
Empfang

18.30

Werner Busch (Berlin):  
Laurence Sterne's  
Bildbenutzung

## Imaginäre Medialität – Immaterielle Medien

Jahrestagung des Sonderforschungsbereichs 626

„Ästhetische Erfahrung im Zeichen der Entgrenzung der Künste“ der Freien Universität Berlin

5.-6. November 2010, ICI Kulturlabor Berlin, Christinenstr. 18-19, Haus 8, 10119 Berlin

Die Tagung ist öffentlich, der Eintritt ist frei.

Sonderforschungsbereich 626  
Ästhetische Erfahrung im Zeichen  
der Entgrenzung der Künste  
Freie Universität Berlin



Deutsche  
Forschungsgemeinschaft  
DFG

ici  
BERLIN KULTURLABOR  
INSTITUTE FOR CULTURAL INQUIRY