

Standortvorteile

Die Arabistik an der Freien Universität Berlin ist nicht nur an zahlreichen laufenden Forschungsprojekten wie dem *Corpus-Coranicum*-Projekt an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften und dem Sonderforschungsbereich *Episteme in Bewegung*, sondern auch an der *Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies*, an der *Friedrich Schlegel Graduiertenschule für literaturwissenschaftliche Studien*, dem *Dahlem Humanities Center* sowie der *Dahlem Research School* beteiligt. Kooperationen bestehen mit anderen Fächern der Freien Universität Berlin, der Humboldt-Universität zu Berlin und der Universität Potsdam im Bereich „Moderner Vorderer Orient“, dem Geisteswissenschaftlichen *Zentrum Moderner Orient*, dem interdisziplinären *Zentrum Bausteine zu einer Gesellschaftsgeschichte des Vorderen Orients* sowie mit verschiedenen Verbindungsbüros der Freien Universität Berlin, insbesondere in Kairo. Einen weiteren Standortvorteil bietet ein einzigartiges Netzwerk wissenschaftlicher und kultureller Institutionen mit Bezug zur arabischsprachigen Welt, z. B. das *Museum für Islamische Kunst*, die *Staatsbibliothek zu Berlin* mit ihrer Orientabteilung (bundesweit größte Sammlung arabischer Handschriften), das *Haus der Kulturen der Welt*, das *Zentrum für Literatur- und Kulturforschung* sowie das *Wissenschaftskolleg zu Berlin*.

Berufsfelder

Der Abschluss im Bachelorstudiengang Geschichte und Kultur des Vorderen Orients: Schwerpunktbereich Arabistik befähigt zu einem weiterführenden Studium oder zu einer Berufstätigkeit, z. B. in staatlichen und nicht-staatlichen Einrichtungen und Organisationen, die sich mit der arabischsprachigen Welt und mit arabischsprachigen Bevölkerungsgruppen befassen, etwa internationale Organisationen, Nichtregierungsorganisationen, deutsche Niederlassungen von Firmen und Firmenvertretungen im Vorderen Orient, Behörden, Politikberatung, Medien, Verlagswesen, Museen, Erwachsenen- und Weiterbildung, Arbeit mit Migrantinnen und Migranten, Tourismus.

Kontakt

Freie Universität Berlin
Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften
WE 04 Ostasien und Vorderer Orient
Seminar für Semitistik und Arabistik
Fabeckstraße 23-25
14195 Berlin

arabistik@geschkult.fu-berlin.de
<http://www.geschkult.fu-berlin.de/e/semiarab/arabistik>

B.A.

Geschichte und Kultur des
Vorderen Orients

Arabistik



Hinweis zur Herausgabe

Der Inhalt des Faltblattes liegt in der Verantwortlichkeit des Seminars für Arabistik. Das Faltblatt dient der Information und hat keinen Status als Studien- und Prüfungsordnung.

Stand 05/2018

Bild: Gefäß (Aquamanile) in Vogelform aus Bronze, Iran, 8. Jh.
© Museum für Islamische Kunst / Staatliche Museen zu Berlin.



Gegenstand

Der Schwerpunktbereich Arabistik befasst sich mit der Sprache, Literatur, den Schriftzeugnissen sowie der Kultur der arabischsprachigen Welt. In ihrer linguistischen Ausrichtung beschäftigt sich die Arabistik mit den verschiedenen Sprachstufen des Arabischen (Klassisches Arabisch, Mittelarabisch, Modernes Hocharabisch) und seinen Dialekten sowie mit der grammatischen und lexikographischen Literatur der klassischen arabischen Theoretiker. Als Literaturwissenschaft erforscht die Arabistik die arabische Dichtung und Prosaliteratur von der vorislamischen Zeit bis in die Gegenwart und das religiöse, philosophische, historische und geographische Schrifttum der islamischen Kultur sowie die jüdische und christliche Literatur in arabischer Sprache.

Schwerpunkte der Arabistik

- Klassische arabische Literatur in ihrem sozialen Umfeld
- Geschichte der arabischen Sprache
- Arabische Paläographie und Buchkultur
- Anwendung moderner Literaturtheorie auf klassische und moderne arabische Literatur
- Wissensvermittelnde arabische Literatur
- Arabische Gelehrsamkeit
- Literatur aus al-Andalus
- Folklore und Traditionen der arabischsprachigen Welt
- Arabische Gegenwarts- und Populärkultur
- Moderne arabische Poesie und Prosa
- Literatur der arabischen Diaspora

Studienvoraussetzungen

Voraussetzung ist in der Regel die allgemeine Hochschulreife oder eine fachgebundene Hochschulzugangsberechtigung bzw. ein Äquivalent. Zusätzliche Zugangsvoraussetzungen: Englisch (Niveau B1 GER)

Studienaufbau

Studienbeginn: jeweils im Wintersemester

Regelstudienzeit: 6 Semester

Studiensprache: Deutsch

Im Bachelorstudiengang Arabistik sind insgesamt Leistungen im Umfang von 180 Leistungspunkten (LP) nachzuweisen, davon entfallen 120 LP auf den Kernbereich, 30 LP auf den affinen Bereich und 30 LP auf den ABV-Bereich.

Kernbereich (120 LP)

Grundlagenphase	
1. Semester	Arabisch I (10 LP)
1. Semester	Geschichte und Gesellschaft I (10 LP)
2. Semester	Arabisch II (10 LP)
2. Semester	Geschichte und Gesellschaft II (10 LP)
Aufbauphase	
3. Semester	Arabisch III (10 LP)
3. Semester	Literatur und Quellen I (10 LP)
4. Semester	Arabisch IV (10 LP)
4. Semester	Literatur und Quellen II (10 LP)
Vertiefungsphase	
5. Semester	Arabische Sprache - Vertiefung I (5 LP)
5. Semester	Arabische Literatur (10 LP)
6. Semester	Arabische Sprache - Vertiefung II (5 LP)
6. Semester	Arabische Kultur (10 LP)
6. Semester	Bachelorarbeit (10 LP) – ca. 9000 Wörter

Affiner Bereich (30 LP)

Module anderer Fächer und Fachbereiche, die das fachwissenschaftliche Spektrum erweitern und den Studierenden ein erweitertes, aber in sich geschlossenes qualifikatorisches Profil verschaffen.

ABV-Bereich (30 LP)

Praktikumsmodul und weitere Module aus verschiedenen Kompetenzbereichen: Fremdsprachen, Informations- und Medienkompetenz, Gender- und Diversity-Kompetenz, Organisations- und Managementkompetenz, Kommunikative Kompetenzen, fachnahe Zusatzqualifikationen.

Modulbeschreibungen

Arabisch I bis IV: Erlernen des Modernen Standardarabisch (MSA) bis zum Niveau B1 in mündlicher und B2/C1 in schriftlicher Hinsicht (gemäß des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens - GER).

Geschichte und Gesellschaft I und II: Überblick über Themenfelder aus Geschichte und Kultur des Vorderen Orients – einschließlich Nordafrikas – seit dem 7. Jahrhundert sowie Einführung in die Fragestellungen, methodischen Grundlagen und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens der Arabistik.

Literatur und Quellen I und II: Überblick über die wichtigsten arabischsprachigen Schriftzeugnisse, Quellengruppen und Literaturen.

Arabische Literatur: Literaturwissenschaftliche Begriffe, Konzepte und Methoden werden für die Erschließung, Kontextualisierung und Interpretation arabischsprachiger Primärtexte in den Blick genommen, diskutiert und angewandt.

Arabische Kultur: Erschließung, Kontextualisierung und kritische Betrachtung verschiedener Zeugnisse der Kultur der arabischsprachigen Welt (u.a. Koran, Philosophie, Folklore, Film, Theater und Musik).

Arabische Sprache - Vertiefung I und II: Anhand klassischer und/oder moderner arabischsprachiger Texte sowie moderner Kommunikationsmedien wird die Sprachkompetenz erweitert.

Studienabschluss

Bachelor of Arts (B.A.) „Geschichte und Kultur des Vorderen Orients: Schwerpunktbereich Arabistik“.