Prof. Dr. Almut-Barbara Renger Professorin für Antike Religion und Kultur sowie deren Rezeptionsgeschichte Institut für Religionswissenschaft



Wintersemester 2018/19

Götter, Helden, Ungeheuer:
Griechische Mythen und ihre
Rezeption

Almut-Barbara Renger

Hinweise für Studierende

BA: M1; MA: M1

Ort:

Fabeckstr. 23-25

2.2063

Zeit:

Do 14:00-16:00

Erster Termin:

25.10.2018

Unterrichtssprache: Deutsch Semesterwochenstunden: 2

Platzbeschränkung: Ja

Teilnehmerzahl: 32 Teilnahmepflicht: Ja

## Kommentar:

Die griechischen Mythen über Götter, Helden und Ungeheuer sind bis heute von großer Anziehungskraft und Wirksamkeit. Zu den Gründen hierfür gehört, dass sie zentrale Probleme und Befindlichkeiten des Menschen mit Blick auf sein Sein in der Welt zur Sprache bringen. Die Veranstaltung präsentiert ausgewählte Beispiele der griechischen Mythologie, wobei sie in ihnen enthaltene Glaubensvorstellungen und existentielle Fragen sowie Verläufe ihrer Rezeption bis in die Gegenwart in den Blick nimmt. Überblicksdarstellungen, die auf der Basis einer Fülle antiker und moderner Text- und Bildquellen gegeben werden, dienen der Fundierung der vermittelten Grundkenntnisse. Texte aus Religionswissenschaft, Literaturwissenschaft und Psychoanalyse bilden den theoretischen Hintergrund.

Nr.: 14802

Zur Einführung empfohlen: Vernant, Jean-Pierre (1995): Mythos und Religion im alten Griechenland. Campus: Frankfurt/New York/Paris; Graf, Fritz (2004): Griechische Mythologie. Eine Einführung. Albatros: Düsseldorf; Barner, Wilfried/Detken, Anke/Wesche, Jörg (2007): Texte zur modernen Mythentheorie. Reclam: Stuttgart.

## Termine:

Sie finden diese Veranstaltung in folgenden Modulen:

Religionswissenschaft (Studienordnung 2013) 0328b\_MA120 Religionstransfer und Kulturtransformation 0328bA1.3

Religionswissenschaft 30 LP (Studienordnung 2015) 0143d\_m30 Historisches Modul II 0360bA1.3

Relgionswissenschaft 60 LP (Studienordnung 2015) 0360b\_m60 Historisches Modul II 0360bA1.3

Wahlbereich 0525a m10

Historisches Modul II 0524aA10.2

Schwerpunktstudium Geistes- und Kulturwissenschaften 0524a\_m25 Historisches Modul II 0524aA10.2

Religionswissenschaft 60 LP (Studienordnung 2009) 0360a\_m60 Historisches Modul II 0360aA1.3

Religionswissenschaft 30 LP (Studienordnung 2009) 0143c\_m30 Historisches Modul II 0360aA1.3

30 LP AVL 0079c\_m30

AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3 60 LP AVL 0078c m60

AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3 Kernfach AVL 0077c k90

AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3

30 LP AVL 0079c\_m30 AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3

60 LP AVL 0078c\_m60
AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3

Kernfach AVL 0077c\_k90 AM-AVL B230 Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 0077cB1.3