



Transformationen der Antike

Einladung zum Workshop des Teilprojekts B8 *Der differente Gott*

zu

Vjačeslav I. Ivanovs

»Dionysos und die vordionysischen Kulte«

(russisch: 1923; deutsch, hrsg. von Michael Wachtel/Christian Wildberg: 2012)

Freitag, 21. Juni 2013

10.00 Begrüßung (Renate Schlesier)

10.15 Vortrag von Philip Westbroek und anschließende Diskussion über das Thema
»Ivanovs Dionysosbuch im Spannungsfeld von klassischer Philologie und Philosophie«

11.30 *Kaffepause*

12.00 Kurzvorträge von Michael Wachtel und Christian Wildberg zur Anlage und Relevanz
von Ivanovs Dionysosbuch, mit anschließender Diskussion

13.30 *Mittagspause*

15.30 Diskussion von Ivanovs Symbol- und Mythos-Begriff auf der Grundlage von Kap. XII
»Das Problem der Herkunft der Dionysosreligion«
(Moderation: Oliver Leege und Roberto Sanchiño Martínez)

17.00 *Kaffepause*

17.30 Diskussion von Anhang II des Dionysosbuches »Der Sinn der antiken Tragödie«
(Moderation: Falko McKenna)

Eingeladene Diskutanten:

Michael Wachtel (Princeton, z.Z. American Academy in Berlin)

Philip Westbroek (Amsterdam)

Christian Wildberg (Princeton)

Ort:

FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

Institut für Religionswissenschaft

Goßlerstraße 2–4, 14195 Berlin

Raum 210 (Medienraum)

Um Anmeldung per email wird gebeten: oleege@zedat.fu-berlin.de