

CURRICULUM VITAE

Univ. Prof. Dr. Yoshiko YAMANOUCHI

Geburtsdatum: 3. April 1963

Geburtsort: Ehime, Japan

Familienstand: verheiratet; keine Kinder

Anschrift: 6-6-5-503 Takenodai Nishiku, Kobe, Hyogo, 651-2274 Japan

E-Mail: xavater@nifty.com

1982	Abschluss der Schulbildung am Landes-Mädchen-Gymnasium in Kawagoe, Saitama, Japan
1982 - 1989	Studium der Geschichte an der Waseda-Universität Tokyo Schwerpunkt: Europäische Geschichte Nebenfach: Kunstgeschichte
1989	Magisterabschluss an der Waseda Universität Titel der Magisterarbeit: <i>„Wiener Stadterweiterung im 19. Jahrhundert: von einer repräsentativen Stadt zur modernen Stadt“</i> (auf Japanisch)
1989 – 1992	Doktoratsstudium an der Waseda Universität (ohne Abschluss)
1992 - 1997	Doktoratsstudium an der Universität Wien (WS 1992- SS 1994: Stipendiatin des österreichischen Kulturministeriums)
1997	Promotion zum Dr. phil. an der Universität Wien Titel der Dissertation: <i>„Bürgerliche Lesekultur im 19. Jahrhundert: Eine sozialgeschichtliche Untersuchung am Beispiel Wiens“</i> (auf Deutsch)
1996 - 1999	Univ.-Assistentin am Institut für Sozial- und Kulturwissenschaften, Universität Chiba, Japan
1999	Ernennung zur Assistenzprofessorin an der Kobe City University of Foreign Studies, Kobe, Japan
seit 2007	Professorin an der Kobe City University of Foreign Studies, Kobe, Japan

Publikationen (Auszug)

Bücher:

- Yamanouchi, Y. (1995): *Wien; Eine Stadtgeschichte vom bürgerlichen Zeitalter bis zum Fin de siècle*. Tokyo: Kodansha-Verlag (auf Japanisch)
- Yamanouchi, Y. (1998): *Bürgerliche Lesekultur im 19. Jh.: Eine sozialgeschichtliche Untersuchung am Beispiel Wiens*. Wien: WUV-Universitätsverlag (auf Deutsch)
- Yamanouchi, Y. (2003): *Wien in der Ära der Aufklärung*. Tokyo: Yamakawa-Verlag (auf Japanisch)
- Yamanouchi, Y. (2005): *Die Kulturrevolution der Habsburger: Hofleben, Freizeit, Vergnügen unter Maria Theresia und Joseph II.* Tokyo: Kodansha-Verlag (auf Japanisch)

Übersetzung:

- Yamanouchi, Y. (2007): Dieter Hildebrandt: *Die Neunte. Schiller, Beethoven und Geschichte eines musikalischen Welterfolgs* (Originalausgabe erschienen bei Carl Hanser Verlag München, 2005). Tokyo:Hosei-Universitätsverlag (vom Deutschen ins Japanische)

Artikel in Büchern:

- Yamanouchi, Y. (1993), „Die Stadt und soziokulturelle Modernisierung. Gesellschaft und Kultur der Wiener Ringstraße“ (auf Japanisch). In: The Tokyo Study Group in Comparative Urban History (hrsg.); *Historische Stadtreise: Ein Versuch von vergleichender Kulturgeschichte*, Tokyo: Hara-Shobo
- Yamanouchi, Y. (2004), „Geburt einer Gartenstadt. Naturbegriff und Stadtbild in Wien des 18. Jahrhunderts“ (auf Japanisch). In: Yo Tokuhashi (hrsg.); *A History of Environment and Landscape in Western Society*, Tokyo: Bunkashobo-Hakubunsha
- Yamanouchi, Y. (2006), „Bildungssystem und Schulwesen in Österreich unter aufgeklärtem Absolutismus“ (auf Japanisch). In: Hironori Sakuma u.a. (hrsg.), *Sozialgeschichte des Bildungswesens in Europa von Mittelalter bis zur Neuzeit*, Tokyo: Chisen-Syobo
- Yamanouchi, Y. (erscheint 2009), „Wiener Stubenmädchen-Literatur. Josephinische Broschüren und ihre LeserInnen“ (auf Japanisch) In: Shunzo Matsuzuka u.a. (hrsg.), *Alphabetisierung und Lesekultur. Eine vergleichende Untersuchung zwischen Japan und Europa*, Kyoto: Showado-Verlag

Andere Artikel:

- Yamanouchi, Y. (1991), „Das Bauplatzproblem des neuen Rathauses in Wien. Aufstieg der Wiener Gemeinde im Bereich der Stadterweiterung“ (auf Deutsch). In: *Bulletin of the Graduate Division of Literature of Waseda University* 18
- Yamanouchi, Y. (1991), „Die Entwicklung der Wiener Stadtverwaltung in der Ära des Liberalismus“ (auf Japanisch). In: *The Journal of East European Studies* 14/1991
- Yamanouchi, Y. (1995), „Künstlerin und Malerin in der bürgerlichen Gesellschaft des 19. Jahrhunderts. Eine biographische Untersuchung über Tina Blau“ (auf Japanisch). In: *Shikan* 132/1995

- Yamanouchi, Y. (1997), „Bürgerliche Feste im Wien des 19. Jahrhunderts. Der historische Festzug gewidmet der Silberhochzeit des Kaiserpaars 1879“ (auf Japanisch). In: *Bulletin of the Graduate School of Social Sciences and Humanities Chiba University* 1/1997
- Yamanouchi, Y. (1999), „Die Lektüre und der Buchbesitz von Wiener Bürgern im 19. Jahrhundert“ (auf Japanisch). In: *The Kobe City University Journal* Vol.L/No.2
- Yamanouchi, Y. (2000), „Die Stadtbeschreibung von Wien im Zeitalter Kaiser Josephs II.. Zu Johann Pezzls ‚Skizze von Wien‘“ (auf Japanisch). In: *The Kobe City University Journal* Vol.LI/No.3
- Yamanouchi, Y. (2001), „Alois Blumauer ‚Beobachtungen über Österreichs Aufklärung und Literatur‘. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchdrucks und der Literatur im josephinischen Wien“ (auf Japanisch). In: *Annals of Foreign Studies* Vol.53
- Yamanouchi, Y. (2001), „Josephinische Broschürenliteratur als historischer Forschungsgegenstand“ (auf Japanisch). In: *Sobun* Nr.433 (Tokyo: Sobun-Verlag)
- Yamanouchi, Y. (2003), „Wien und Berlin. Polemik über Aufklärung. Zu Johann Friedels ‚Briefe aus Wien‘ und ihren Gegenschriften“ (auf Japanisch). In: *The Kobe City University Journal* Vol.LVI/No.1
- Yamanouchi, Y. (2004), „Das josephinische Wien aus der Sicht eines deutschen Aufklärers. Zu Friedrich Nicolais Reisebeschreibungen“ (auf Japanisch). In: *Sobun* Nr.468 (Tokyo: Sobun-Verlag)
- Yamanouchi, Y. (2005), „Das Hofleben und der Alltag Maria Theresias. Die Familienporträts im Schloss Schönbrunn“ (auf Japanisch). In: *Hon* 10/2005 (Tokyo: Kodansha-Verlag)
- Yamanouchi, Y. (2007), „Lorenzo da Ponte. Ein neuer Geist im aufgeklärten Europa“ (auf Japanisch). In: *Tosho* 2/2007 (Tokyo: Iwanami-Verlag)
- Yamanouchi, Y. (2008), „Träger der Lesekultur. Rezension zu: Peter R. Frank und Johannes Frimmel, ‚Buchwesen in Wien 1750-1850. Kommentiertes Verzeichnis der Buchdrucker, Buchhändler und Verleger, (Wiesbaden 2008)“ (auf Japanisch) *Sobun* Nr.513 (Tokyo: Sobun-Verlag)
- Yamanouchi, Y. (2009), Die neuen Orte der Geselligkeit im josephinischen Wien. Karoline Pichlers ‚Zeitbilder‘“ (auf Japanisch), In: *Annals of Foreign Studies* Vol.73

Artikel in Enzyklopädien:

- *Encyclopedia of Historiography*, Bd.14: Leseverein, europäische Städte. Tokyo: Kobundo-Verlag 2007