

Institut für Klassische Archäologie der Freien Universität Berlin
Archäologisches Kolloquium im Wintersemester 2015/16

- 19.10.2015 Prof. em. Dr. Wolf-Dieter Heilmeyer (Berlin)
Material und Wirklichkeit – zur Materialität der augusteischen Kunst
- 26.10.2015 Dr. Burkhard Emme (Berlin)
Das 'Asklepieion' von Paestum und die frühhellenistische Bankettarchitektur
- 02.11.2015 Dr. Marion Bolder-Boos (Darmstadt)
Phönizische Siedlungen im westlichen Mittelmeerraum – Kulturationsprozesse aus archäologischer Perspektive
- 09.11.2015 Prof. Dr. Andrea De Giorgi (Florida/Berlin)
A missed opportunity? The 1930s American Excavations of Antioch-on-the-Orontes
- 16.11.2015 Dr. Gertrud Platz-Horster (Berlin)
Polyeder? Warum!
- 23.11.2015 Prof. Dr. Martin Langner (Göttingen)
Indigen oder individuell? Götterbilder und Dedikanten gallo-römischer Votivsteine
- 30.11.2015 Dr. Stephan Zink (Zürich/Berlin)
Römische Architekturpolychromie zwischen Befund, Ideal und Ideologie
- 07.12.2015 Dr. Ellen Thiermann (Zürich)
Etruriens letzte Paläste. Monumentale Gräber des 4. und 3. Jhs. v. Chr. in Cerveteri
- 14.12.2015 Dipl.-Ing. Birgit Nennstiel, M. A. (Berlin)
Pfostenloch – und nun? Römische Holzbauten in den Nordwestprovinzen. Befund und Interpretation
- 04.01.2016 Dr.-Ing. Katja Piesker (Berlin)
Die ‚Attius Philippus-Mauer‘ als Chronist der Stadtbaugeschichte von Side (Pamphylien)
- 11.01.2016 Dr. Markus Lößl (München)
Physische Absenz vs. medial-materielle Präsenz: Zum Verhältnis der Kaiser zur Stadt Rom von Valentinian I. bis zum Ende des Westreichs
- 18.01.2016 Prof. Dr. Emanuele Papi (Siena)
Il villaggio e il tempio di Dionysias nel Fayyum
 – in Kooperation mit dem Italienzentrum der FU Berlin –
- 25.01.2016 Prof. Dr. Eleni Manakidou (Thessaloniki)
Die Urbanistik von Thessaloniki und seinem Umland vor der Stadtgründung durch Kassander
- 01.02.2016 Prof. Dr. Christiane Vorster (Bonn)
Stil als Botschaft. Tyche, Themis, Eutaxia und die Semantik des frühhellenistischen Stils
- 08.02.2016 Dr. Jan-Marc Henke (Bochum)
Bestattungsformen von Metöken und anderen ‚Fremden‘ in den Nekropolen von Athen und Milet