

Wintersemester 2019/2020 – Lehrangebot Klassische Archäologie im Master Klassische Archäologie

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10					
			<i>Beginn 8:30 h s.t.!</i> <i>MA Interdisziplinäres Modul</i>		
10 – 12	<i>MA Methodisch B</i> Seminar (13961) Augustus und die Macht der Bilder Trümper (R. -1.2057)	<i>MA Hermeneutisch B</i> Seminar (13963) English Journal Club – Roman Art and Archaeology Trümper (R. 0.2051)	Seminar (13964) Methodenübung (13965) Archäologische Funde und Befunde – Dokumentation und Rekonstruktion Fless, (R. 0.2052)	<i>BA Systematisch C</i> <i>MA Methodisch B</i> Einführung/Vorlesung (13947) Römische ‚Kunst‘ und visuelle Kommunikation. Die Adoptivkaiser: Nerva, Trajan, Hadrian Winkler-Horaček (HFB/B)	
12 – 14	<i>MA Neue Forschungen zur Klassischen Archäologie</i> Colloquium (13966) Kolloquium für Examenskandidaten Winkler-Horaček (R. 0.2051)				
14 – 16					
16 – 18					
18 – 20	<i>MA Hermeneutisch B</i> Ringvorlesung (13962) Archäologisches Kolloquium zu römischer Kunst und Kultur Trümper (2.2058/2.2059)			<i>extracurricular</i> Museumstutorium Fachschaft (Ort n. V.)	

Abg.-Slg. = Abguss-Sammlung Antiker Plastik, Schloßstraße 69b, 14059 Berlin-Charlottenburg
Topoi-Haus = Hittorfstraße 18
HFB/B = Hörsaal B, Henry-Ford-Bau, Garystraße 35-37