

Wintersemester 2018/2019 – Lehrangebot Klassische Archäologie

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8 – 10	<i>BA Grundlagen der Altertumswissenschaften</i> Einführung (13700) Grundlagen der Altertumswissenschaften I Winkler-Horaček et al. (Hs 1a) Mo, Di, Mi, 8.00-10.00 c.t.	<i>BA Grundlagen der Altertumswissenschaften</i> Einführung (13700) GdA I Winkler-Horaček et al. (Hs 1a) Mo, Di, Mi, 8.00-10.00 c.t.	<i>MA Interdisziplinäres Modul</i> Seminar (13962) Antike Architektur als Gegenstand der Bauforschung und Archäologie Fless, Zink (R. 0.2051) Projektseminar (13963) n. V.	<i>BA Grundlagen der Altertumswissenschaften</i> Einführung (13700) Grundlagen der Altertumswissenschaften I Winkler-Horaček et al. (Hs 1a) Mo, Di, Mi, 8.00-10.00 c.t.		
10 – 12	<i>MA Methodisch C</i> Seminar (13961) Fremdenbilder und Alteritätskonstruktionen in griechischen und römischen Bildräumen Fabricius (R. 0.2051)	<i>BA Systematisch A MA Methodisch C</i> Vorlesung (13941) Die römische Stadt als Bild- und Lebensraum am Beispiel von Pompeji Trümper (HFB/B)	<i>BA Integratives Themenmodul</i> Einführung (13702) Kulturerbe/Kulturgüterschutz Fabricius et al. (R. 0.2051)	<i>BA Info-Vermittlung</i> Seminar (13947) Öffentliche Führungen in der Abguss-Sammlung Antiker Plastik Winkler-Horaček (Abg.-Slg.) <i>Methodenübung (13948) n. V.</i>		
12 – 14	<i>MA Neue Forschungen zur Klassischen Archäologie</i> Colloquium (13966) Kolloquium für Examenskandidaten Fabricius (R. 0.2051)	<i>MA Hermeneutisch C</i> Seminar (13965) Neue Funde und Forschungen zu Kulturkontakten: Hellenismus in (Mittel-) Italien Trümper (R. 0.2051)				
14 – 16	<i>BA Chronologisches Modul</i> Einführung (13940) Epochen der Klassischen Archäologie Goldbeck (HFB/D)	<i>BA Analytisch C</i> Seminar (13942) Bilderwelt des kaiserzeitlichen Silbergeschirrs Emme (R. 0.2051)	<i>BA Analytisch C</i> Seminar (13944) Bild des Fremden in der griechischen und römischen Ikonographie Fabricius (R. 0.2051)	<i>BA Grundlagen der Altertumswissenschaften</i> Übung (13701) Grundlagen der Altertumswissenschaften Emme (R. -1.2002)		
16 – 18	<i>BA Analytisch C</i> Seminar (13943) Berühmte Bildwerke im öffentlichen Raum Athens Goette (R. 0.2051)	Abg.-Slg. = Abguss-Sammlung Antiker Plastik, Schloßstraße 69b, 14059 Berlin-Charlottenburg HS 1a = Hörsaal in der Silber-/Rostlaube, Habelschwerdter Allee 45; Topoi-Haus = Hittorfstraße 18 HFB/D = Hörsaal D, Henry-Ford-Bau, Garystraße 35-37 HFB/B = Hörsaal B, Henry-Ford-Bau, Garystraße 35-37		<i>BA Analytisch C</i> Seminar (13945) Römische Nekropolen als Interaktionsräume Müller (R. 0.2051)		
18 – 20	<i>MA Hermeneutisch C</i> Ringvorlesung (13964) Archäologisches Kolloquium zu Kulturkontakten und Rezeptionsphänomenen Trümper (Topoi-Haus)			<i>extracurricular</i> Museumstutorium Fachschaft (Ort n. V.)		