

Semesterplan Ostasiatische Kunstgeschichte, Wintersemester 2014/15

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12					
12-14	S 13564 Visuelle und materielle Kultur der Ming-Zeit Wang A 336	S 13565 Forschungsseminar zur Katalogisierung ostasiatischer Kunst Lee-Kalisch A 125		S/C 13566 Forschungscolloquium zur Vermittlung ostasiatischer Kunst im Museum für Asiatische Kunst Lee-Kalisch Museum für Asiatische Kunst	GK 13561a Einführung OAKG Kunst und materielle Kultur Hertel A 127
14-16			GK 13562a E-Learning und Tutorium Lee-Kalisch/ Nikolic/Werner Museum für Asiatische Kunst 15-17 Uhr! Einführung am 15.10, 18.00 Uhr in der Koserstr. 20, A 125	S 13563 ASOBI – Unbeschwertheit in der japanischen Malerei Usanov-Geißler A 127	
16-18	C 13567 Colloquium zur Durchführung von Abschlussarbeiten Lee-Kalisch A 163,	V 13560 Gartenkunst Ostasiens Lee-Kalisch Hs B			
18-20					