

Semesterplan Ostasiatische Kunstgeschichte, Sommersemester 2018					
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12					
12-14		13566 BA Vertiefungs-S./MA -S. Forschung am Objekt Kunst an der Seidenstraße- Quellen- und Objektstudien Lee-Kalisch A 320		13564 BA Proseminar Methoden Kunsthistorischen Arbeitens Bergmann A 320	13565 BA Seminar Chinesische zeitgenössische Kunst Kiwitt A 127
14-16				113567 MA-Hauptseminar The Quest for the Exotic: Foreigners and Exotic Curiosities in East Asian Visual Culture Seo A 124	
16-18	13569 Colloquium Abschlussarbeiten Lee-Kalisch A 336	13560 Vorlesung Kunst an der Seidenstraße Lee-Kalisch Hs B	13563 E-Learning II Tutorium Lee-Kalisch/ Thee/Kamm A 163		

13568 Exkursion am 28.05. 2018 nach Hamburg, Vor- und Nachbereitungstermine nach Absprache