

**Lehrveranstaltungen: Ostasiatische Kunstgeschichte, Wintersemester 2018/18**

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12					
12-14		<b>HS 13565</b> <i>Schrift und Bild</i> Lee-Kalisch A 336			<b>PS 13561</b> <i>Kunst und materielle Kultur</i> Papist-Matsuo A 127
14-16				<b>S 13564</b> <i>Hybride Aspekte der japanischen Malerei</i> Bergmann A 163	
16-18	<b>C 13566</b> <i>Colloquium</i> <i>Abschlussarbeiten</i> Lee-Kalisch A 121	<b>V 13560</b> <i>Chinesische Malerei und ihre Wirkung in Korea und Japan</i> Lee-Kalisch Hs B	<b>EM 13562</b> <i>E-Learning I</i> mit Tutorium Lee-Kalisch/ Thee/Kamm A 127		