

Semesterplan Ostasiatische Kunstgeschichte, Wintersemester 2017/18					
Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12					
12-14	S/HS 13565 Kunst und visuelle Kultur im sozialistischen China Noth A 336	HS 13566 Forschungsseminar: Quellenforschung Lee-Kalisch A 320		S/Ko 13567 Forschungscolloquium: Übung vor Originalen zur Ausstellung „Gesichter Chinas“ Lee-Kalisch Kulturforum SMB Blockveranstaltung 12-16 Uhr	S 13561 OAKG-Einführung: Kunst und materielle Kultur Kiwitt A 127
14-16				S 13569 The Art of Diplomacy Rees/Seo A 125	S 13564 Internationale ästhetische Verflechtungen: die Keramik der Momoyama-Zeit Bergmann A 163
16-18	C 13568 Colloquium Abschlussarbeiten Lee-Kalisch A 121	V 13560 Buddhistische Kunst Ostasiens Lee-Kalisch Hs B	EM 13563 E-Learning I mit Tutorium Lee- Kalisch/Kaiser/Kamm A 127		