

PROGRAMM FRÜHLING / SOMMER 2019

FRANKREICHZENTRUM

11.04. | 18:00 DFK

Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam NICOLAS OFFENSTADT - DAS VERSCHWUNDENE LAND. AUF DEN MATERIELLEN SPUREN DER DDR

Kommentar: Agnès Arp und René Schlott

06.05. | 16:00 MÉTIERS

FU | Seminarzentrum Raum L113

16.05. | 18:30 DFK

Centre Marc Bloch

03.06. | 18:00 VORTRAG

VORTRAG FU | KHI Hörsaal B

06.06. | 18:00 LECTURE-DEBAT

FU | Rostlaube Raum JK 27/106

19.06 | 19:00 FILMABEND Institut Français

18-21.06 COLLOQUE INT.

Bordeaux

04.07| 18:00 MARQUE-PAGE

FU | Holzlaube Raum 0.2051

08.07 | 18:00 DHC-LECTURE

FU | Seminarzentrum Raum L115

10.07. | 18:00 DFK

FU | Seminarzentrum Raum L115 JÜRGEN RITTE - WEGE IN DEN JOURNALISMUS, UND WENN JA, WELCHE? GLOTZE, RADIODAYS, FISCHEINWICKELPAPIER, RASCHELNDE NETZE

Moderation: Marie Fleury-Wullschleger

SARAH KIANI - ,SEXUAL REVOLUTION' ODER ,SEXUAL EVOLUTION'? REPRESSION UND ÜBERWACHUNG VON HOMOSEXUALITÄTEN IM VERGLEICH: BERLIN-OST UND BERLIN-WEST (1970-1980)

Kommentar: Martin Lücke

THOMAS W. GAEHTGENS - DIE BESCHIESSUNG DER KATHEDRALE VON REIMS IM ERSTEN WELTKRIEG UND IHRE FOLGEN FÜR DAS DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VERHÄLTNIS

Moderation: Christian Freigang und Gabriele Dolff-Bonekämper

CHRISTOPHE BOLTANSKI - HISTOIRES DE FAMILLE: LA CACHE (2015); LE GUETTEUR (2018)

Moderation: Sigrid Brinkmann

60 JAHRE ,PICKPOCKET' (1959) VON ROBERT BRESSON Einführung: Sulgi Lie

In Anwesenheit der Hauptdarstellerin Marika Green

LIRE, VOIR, PENSER L'ŒUVRE DE JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT

https://www.unilim.fr/blf/les-colloques-de-bordeaux/colloque-toussaint/

JACQUES SEMELIN - LA SURVIE DES JUIFS EN FRANCE. 1940-1944

Moderation: Dieter Gosewinkel

JAKOB VOGEL - EUROPÄISCHE GESCHICHTE SCHREIBEN IN DEN ZEITEN DES BREXITS. DEUTSCH-FRANZÖSISCHE PERSPEKTIVEN

Einführung: Paul Nolte und Uwe Puschner

ETIENNE DUBSLAFF - DIE BEDEUTUNG DES SOZIALDEMOKRATISCHEN HANDELNS IM LETZTEN JAHR DER DDR

Kommentar: Uwe Puschner und Florian Schikowski

