

## List of Publications

### Books (Monographs)

*Verso il mondo moderno: Una storia culturale*, Turin (Einaudi) 2022.

- German edition: „Eine Kulturgeschichte globaler Transformation,“ in: Sebastian Conrad und Jürgen Osterhammel (eds.), *Wege zur modernen Welt, 1750-1870* (Geschichte der Welt, Band 4), München (C.H. Beck) 2016, 411-625.
- American edition: “A Cultural History of Global Transformation,“ in: Sebastian Conrad und Jürgen Osterhammel (eds.), *An Emerging Modern World, 1750-1870* (A History of the World, vol. 4), Cambridge, MA (Harvard University Press) 2018, 433-708.
- Korean edition: “Segyejök pyŏnhwaŭi munhwasa,“ in: Sebastian Conrad und Jürgen Osterhammel (eds.), *Harvard-C.H. Beck Segyesa: 1750-1870, Kŭndae segyero kanŭn kil*, Seoul (Minumsa) 2021, 487-733.

*What is Global History?* Princeton (Princeton University Press) 2016.

- Princeton paperback edition (= 4<sup>th</sup> edition) 2017.
- Taiwanese edition: *Quan qiu shi de zai si kao*, New Taipei City (Gusa publisher) 2016.
- Spanish edition: *Historia Global: Una nueva visión para el mundo actual*, Barcelona (Critica) 2017.
- Russian edition: *Chto takoe global'naya istoriya* from NLO (New Literary Observer Publishing House) 2018.
- Chinese edition: *Quanqiushi shi shenme*, Beijing (Zhongxin chuban jituan/CITIC Press) 2018.
- Estonian edition: *Mis on globaalne ajalugu?*, Tallinn (Tallinna Ülikool) 2018.
- Portuguese edition: *O que é a história global?*, Lisbon (Edições 70) 2019.
- Japanese edition: *Gurōbaru history: Hihanteki rekishi jujutsu no tame ni*, Tokyo (Iwanami shoten) 2021.
- Turkish edition: *Küresel Tarih Nedir?*, Istanbul (Küre Yayinlari) 2021.
- Serbian edition: *Šta je globalna istorija?*, Belgrade (Arhipelag) 2022.

*Globalgeschichte. Eine Einführung*, München (C.H. Beck) 2013.

- Chinese edition: *Quanqiushi daolun*, translated by Chen Hao, Beijing (Shangwu yinshuguan), 2018.
- Swedish edition: *Globalhistoria: En Introduktion*, translated by Johanna Holmberg, Lund (Studentlitteratur) 2015.

- o Italian edition: *Storia globale. Un'introduzione*, translated by Nicola Camilleri, Rome (Carocci editore) 2015 (second edition 2018).

*German Colonialism: A Short History*, Cambridge (Cambridge University Press) 2012.

- o German edition: *Deutsche Kolonialgeschichte*, Munich (C.H. Beck) 2008 (fourth edition 2019).

*Globalisation and the Nation in Imperial Germany*, Cambridge (Cambridge University Press) 2010.

- o German edition: *Globalisierung und Nation im Deutschen Kaiserreich*, Munich (C.H. Beck) 2006, 2<sup>nd</sup> edition 2010.

*The Quest for the Lost Nation: Writing History in Germany and Japan in the American Century*, Berkeley (University of California Press) 2010.

- o German edition: *Auf der Suche nach der verlorenen Nation. Geschichtsschreibung in Westdeutschland und Japan, 1945-1960*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 1999.

### **Articles in Journals (top 10 articles marked in yellow)**

"Empire and Nationalism," *American Historical Review* 127, No. 1 (2022), 327-332.

"Conjonctures mondiales: la nouvelle fabrique de l'histoire politique européenne," *Annales HSS* 76, No. 4 (2022), 685-700.

„Warum die Vergangenheitsdebatte immer noch explodiert,“ *Merkur* 75, No. 870 (2021), 75-81.

„Erinnerung im globalen Zeitalter. Warum die Vergangenheitsdebatte gerade explodiert,“ *Merkur* 75, No. 867 (2021), 5-17.

"Globalizing the Beautiful Body: Eugen Sandow, Bodybuilding, and the Ideal of Muscular Manliness at the Turn of the Twentieth Century," *Journal of World History* 32 (2021), 95-125.

"Globalisierung," *NZZ Geschichte* 29 (July 2020), 20-25.

"Greek in Their Own Way: Writing India and Japan into the World History of Architecture at the Turn of the Twentieth Century," *American Historical Review* 125, no. 1 (2020), 19-53.

„Rückkehr des Verdrängten? Die Erinnerung an den Kolonialismus in Deutschland 1919-2019,“ *Aus Politik und Zeitgeschichte* 69, Heft 40-42, 30. September 2019, 28-33.

„Ungleiche Welt,“ *Zeit Geschichte* 4 (2019): Die Deutschen und ihre Kolonien: Das wilhelminische Weltreich 1884 bis 1918, 14-20.

„Colonizing the Nineteenth Century: Implications of a Paradigm Shift,“ *Central European History* 51 (2018), 674-678.

„‘Nothing is the Way it Should Be’: Global Transformations of the Time Regime in the Nineteenth Century,“ *Modern Intellectual History* 15, no. 3 (2018), 821-848.

„Die Weltbilder der Historiker: Wege aus dem Eurozentrismus,“ *Aus Politik und Zeitgeschichte* 65, no. 41-42, October 5, 2015, 16-22.

„Weltzeit, Fortschritt, Tiefenzeit: Die Synchronisierung der Welt im 19. Jahrhundert,“ *Merkur* 793 (2015), 53-60.

„Der Ort der Globalgeschichte,“ *Merkur* 787 (2014), 1096-1102.

„World History Goes Big and Deep,“ *Merkur* 781 (2014), 534-540.

„The Dialectics of Remembrance: Memories of Empire in Cold War Japan,“ *Comparative Studies in Society and History* 56 (2014), 4-33.

Viewing Regionalisms from East Asia, *American Historical Association Pamphlet* 2013 (together with Prasenjit Duara).

Kritik am Westen in der globalisierten Welt, *Merkur* 775 (2013), 1135-1141.

Rethinking German Colonialism in a Global Age, *Journal of Imperial and Commonwealth History* 41 (2013), 543-566.

Enlightenment in Global History: A Historiographical Critique, *American Historical Review* 117 (2012), 999-1027.

[Chinese version: “Quanqiushi zhong de qimeng: yizhong lishixue de piping,“ *Quyū* [Remapping], 2014, no. 1, 81-111.]

[Japanese version: “Gurôbaru hisutorî no naka no keimô,“ *Shisô* no. 1132, August 2018, 106-125 and no. 1134, October 2018, 93-115.]

Kolonialismus und Postkolonialismus, *Aus Politik und Zeitgeschichte* 62, No. 44-45, 29 October, 2012, 3-9.

,The Colonial Ties are Liquidated': Modernization Theory, Post-War Japan and the Global Cold War, *Past & Present* 216 (2012), 181-214.

Dekolonisierung in den Metropolen, *Geschichte & Gesellschaft* 37 (2011), 135-156.

Globale Arbeitsmärkte und die 'Gelbe Gefahr'. 'Kulis', Migration und die Politik der Differenz, *Schriften der Bibliothek des Ruhrgebiets* 30 (2010).

L'impero Tedesco in Prospettiva Transnazionale, *novecento* 13 (2009), 133-45.

Globalization Effects: Mobility and Nation in Imperial Germany, 1880-1914, *Journal of Global History* 3 (2008), 43-66.

[Japanese version: "Gurôbaruna jidai ni okeru doitsu no nashonarizumu: Idô to utsurikawari neishon no gainen, 1880-1914," in: Haneda Masashi (ed.), *Gurôbaru hisutorî no kanôsei*, Tokyo (Yamakawa shuppansha) 2017, 198-233.]

German Colonial History: New Trends and Perspectives, in: *Mondo Contemporaneo. Rivista di Storia* 3 (2007), no. 3, 105-115.

„Europa“ aus der Sicht nicht-westlicher Eliten, *Journal of Modern European History* 4 (2006), 158-170.

Warum gehen in Japan die Uhren anders? Anmerkungen zum Konzept des kulturellen Transfers, *Rechtsgeschichte* 8 (2006), 33-38.

Vergleich, Transfer, Transnationale Geschichte? Zur Methode der *Area studies*, *Doitsu kenkyû* 39 (2005), 3-25.

Die Bagdadbahn, *Alter Orient aktuell* 5 (2004), 15-18.

Regimes der Segregation. Kolonialismus, Recht und Globalisierung, *Rechtsgeschichte* 4 (2004), 187-204.

'Kulis' nach Preußen? Mobilität, chinesische Arbeiter und das Deutsche Kaiserreich 1890-1914, *Comparativ* 13, Vol. 4 (2003), 80-95.

Entangled Memories. Versions of the Past in Germany and Japan 1945-2001, *Journal of Contemporary History* 38 (2003), 85-99.

[Brazilian version: "Memórias Entrelaçadas: Versões do Passado na Alemanha e no Japão, 1945-2001," *Esboços: Histórias em Contextos Globais* 27, no 44 (2020), 130-148.]

*Toransunashonaruna sôki*. 'Kanashimu koto no munôryoku' to 'kotonaru higeki' no higan ni [Transnational Memory. Beyond the "Inability to Mourn"]

and the Thesis of "Incomparable Tragedies"], *Gendai shisô* 30, Vol. 9 (2002), 132-35 [Japanese].

Doppelte Marginalisierung. Plädoyer für eine transnationale Perspektive auf die deutsche Geschichte, *Geschichte & Gesellschaft* 28 (2002), 145-69.

Schlägt das Empire zurück? Postkoloniale Ansätze in der deutschen Geschichtsschreibung, *Werkstatt Geschichte* 30 (2001), 73-83.

Crisi della modernità? Fascismo e seconda guerra mondiale nella storiografia giapponese, *novecento* 5 (2001), 37-52 [Italian].

Die Politik der nationalen ‚Abschließung‘. Die Überwindung des ‚westlichen Geschichtsbildes‘ in Japan?, *Comparativ* 11, Vol. 4 (2001), S. 40-52.

Erinnerungspolitik in Japan, 1945-2001. Zur Einführung, *Periplus. Jahrbuch für außereuropäische Geschichte* 11 (2001), S. 1-11.

Reinheit und Gewalt. Ein Vorwort (with Julia Eckert, Sven Reichardt), *Sociologus. Zeitschrift für empirische Ethnosoziologie und Ethnopsychologie* 51 (2001), 1-5.

*Iwakura shisetsudan to sono jidai – Nichidoku kôryû no myônichichi e mukete* [The Iwakura Mission. Germany and Japan at the Beginning of a Shared History], *Ajia jihô* 360 (2000), 14-19 [Japanese].

World History, Japanese Style. Reading the Japanese Past Through a European Lense, *Storia della Storiografia* 35 (1999), 97-112.

What Time is Japan? Problems of Comparative (Intercultural) Historiography, *History and Theory* 38 (1999), 67-83.

Temporalizations of Space in Japanese Historiography, 1945-55, *Social Science Japan* 8 (1997), 29-31.

### **Edited Volumes**

*An Emerging Modern World, 1750-1870* (A History of the World, vol. 4), Cambridge, Mass. (The Belknap Press of Harvard University Press) 2018 (together with Jürgen Osterhammel).

German edition: *Wege zur Modernen Welt, 1750-1870* (Geschichte der Welt, vol. 4), Munich (C.H. Beck) 2016.

Italian edition: *Verso il Mondo Moderno, 1750-1870* (Storia del Mondo 4), Turin (Einaudi) 2017.

Korean edition: Seoul (Minumsa) 2021.

*Memory in a Global Age*, London (Palgrave Macmillan) 2010 (with Aleida Assmann).

*Globalgeschichte: Theorien, Ansätze, Themen*, Frankfurt (Campus) 2007 (with Andreas Eckert, Ulrike Freitag).

*Competing Visions of World Order: Global Moments and Movements, 1880s-1930s*, New York (Palgrave Macmillan) 2007 (with Dominic Sachsenmaier) (paperback edition 2012).

*Johannes Justus Rein – Briefe eines deutschen Geographen aus Japan 1873–1875*, München (Iudicium) 2006 (with Matthias Koch).

*Transnationale Geschichte: Themen, Theorien, Tendenzen*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2006, 2<sup>nd</sup> edition 2010 (with Gunilla Budde, Oliver Janz).

*Geschichtswissenschaft in Japan: Themen, Ansätze, Theorien*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2006 (with Hans Martin Krämer, Tino Schözl).

*Das Kaiserreich transnational: Deutschland in der Welt, 1871-1914*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2004 (with Jürgen Osterhammel) (2<sup>nd</sup> edition 2006).

*Die Nation schreiben: Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2002 (with Christoph Conrad).

*Jenseits des Eurozentrismus: Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt (Campus) 2002 (with Shalini Randeria); second revised edition 2013.

### **Edited theme issues**

German Colonialism, Volume 41, No. 4 (2013) of the *Journal of Imperial and Commonwealth History*.

Dekolonisierung in Westeuropa, volume 37, no. 2 (2011) of *Geschichte & Gesellschaft*.

Ordering the Colonial World around the Turn of the 20th Century: Global and Comparative Perspectives, Vol. 13, No. 2 (2009) of *Comparativ* (with Nadin Heé, Ulrike Schaper).

Beyond Hegemony? "Europe," and the Politics of Non-Western Elites, 1900-1930, Volume 4, No. 2 (2006) of the *Journal of Modern European History* (as guest editor).

Reinheit und Gewalt. Vol. 51 (2001) of *Sociologus. Zeitschrift für empirische Ethnosoziologie und Ethnopsychologie* (guest editor, with Julia Eckert, Sven Reichardt).

Geschichtspolitik in Japan. Vol. 11 (2001) of *Periplus. Jahrbuch für außereuropäische Geschichte*.

### **Chapters in Books**

„Settler Colonialism and Financial Imperialism: The German and United States Empires in a Global Age,” in: Janne Lahti (ed.), *German and United States Colonialism in a Connected World: Entangled Empires*, London (Palgrave Macmillan) 2021, 307-314.

“Introduction,” in: *An Emerging Modern World, 1750-1870* (A History of the World, vol. 4), eds. Sebastian Conrad and Jürgen Osterhammel, Cambridge, Mass. (The Belknap Press of Harvard University Press) 2018, 1-34 (together with Jürgen Osterhammel).

German version: Einleitung, in: Sebastian Conrad and Jürgen Osterhammel (eds.), *Wege zur Modernen Welt, 1750-1870* (Geschichte der Welt, vol. 4), Munich (C.H. Beck) 2016, 9-34 (with Jürgen Osterhammel).

Italian version: „Introduzione,” in: Sebastian Conrad and Jürgen Osterhammel (eds.), *Verso il Mondo Moderno, 1750-1870* (Storia del Mondo 4), Turin (Einaudi) 2017, xix-lxi.

„Germany's Trajectory in the Twentieth Century: Global Perspectives,” in: Michael J. Green and Nicholas Szechenyi (eds.), *A Global History of the Twentieth Century: Legacies and Lessons from Six National Perspectives*, Lanham, MD (Rowman & Littlefield) 2017, 108-127.

„Historia Global – Agendas y Perspectivas,“ in: Carlos Riojas and Stefan Rinke (eds.), *Historia Global: Perspectivas y Tensiones*, Stuttgart (Verlag Hans-Dieter Heinz) 2017, 28-39.

Die Erfindung des “Westens”. Europa aus Sicht nicht-westlicher Eliten, in: Elisabeth Wagner and Klaus R. Scherpe (eds.), *Europa in anderen Kulturen. Mosse Lectures an der Humboldt-Universität zu Berlin*, Berlin (Vorwerk 8) 2015, 48-58.

Internal Colonialism in Germany: Culture Wars, Germanification of the Soil, and the Global Market Imaginary, in: Bradley Naranch and Geoff Eley (eds.), *German Colonialism in a Global Age*, Durham, NC (Duke University Press) 2014, 246-264.

The Predicament of Culture: War, Dictatorship and Modernity in Early Post-War West Germany and Japan, in: Jie-Hyun Lim, Barbara Walker, and Peter Lambert (eds.), *Mass Dictatorship and Memory as Ever Present Past*, London (Palgrave Macmillan) 2014, 17-35.

Wilhelmine Nationalism in Global Contexts: Mobility, Race, and Global Consciousness, in: Sven Oliver Müller and Cornelius Torp (eds.), *Imperial Germany Revisited: Continuing Debates and New Perspectives*, New York (Berghahn Books) 2011 (paperback 2013), 281-296.

On the Move: Mobility, Migration, and the Nation, 1880-1948, in: Helmut Walser Smith (ed.), *The Oxford Handbook of Modern German History*, Oxford (Oxford University Press) 2011, 573-590 (with Philipp Ther).

Governance and Colonial Rule, in: Thomas Risse (ed.), *Governance without a State? Policies and Politics in Areas of Limited Statehood*, New York (Columbia University Press) 2011, 39-64 (with Marion Stange).

Japanese Historical Writing, in: Axel Schneider and Daniel Woolf (eds.), *The Oxford History of Historical Writing, vol. 5: Historical Writing since 1945*, Oxford (Oxford University Press) 2011 [Paperback 2015], 637-658.

Introduction, in: Aleida Assmann and Sebastian Conrad (eds.), *Memory in a Global Age*, London (Palgrave Macmillan) 2010, 1-16.

Remembering Asia: History and Memory in Post-Cold War Japan, in: Aleida Assmann and Sebastian Conrad (eds.), *Memory in a Global Age*, London (Palgrave Macmillan) 2010, 163-77.

Work, Max Weber, Confucianism: The Confucian Ethic and the Spirit of Japanese Capitalism, in: Jürgen Kocka (ed.), *Work in a Modern Society: The German Historical Experience in Comparative Perspective*, New York (Berghahn Books) 2010, 153-68.



Double Marginalization: A Plea for a Transnational Perspective on German History, in: Heinz-Gerhard Haupt and Jürgen Kocka (eds.), *Comparative and Transnational History: Central European Approaches and New Perspectives*, New York (Berghahn Books) 2009 [paperback edition: 2012], 52-76.

Japan, in: Akira Iriye and Pierre-Yves Saunier (eds.), *The Palgrave Dictionary of Transnational History. From the Mid-19<sup>th</sup> Century to the Present Day*, New York (Palgrave Macmillan) 2009, 608-610.

„Education for Work“ in Colony and Metropole: The Case of Imperial Germany, c. 1880-1914, in: Harald Fischer-Tiné and Susanne Gehrman (eds.), *Empires and Boundaries: Rethinking Race, Class, and Gender in Colonial Settings*, London (Routledge) 2009, 23-40.

Globalisierungseffekte. Mobilität und Nation im Kaiserreich, in: Sven Oliver Müller, Cornelius Torp (eds.), *Das Deutsche Kaiserreich in der Kontroverse*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2009, 406-421.

Historiography: Germany and its Colonies, in: Prem Poddar, Rajeev S. Patke, Lars Jensen (Hg.), *A Historical Companion to Postcolonial Literatures. Continental Europe and its Empires*, Edinburgh (Edinburgh University Press) 2008, S. 237-242.

Transnational Germany, in: James Retallack (ed.), *Short Oxford History of Germany: Imperial Germany 1871-1918*, Oxford (Oxford University Press) 2008, 219-241.

Wissen als Ressource des Regierens in den deutschen und japanischen Kolonien des 19. Jahrhunderts, in: Thomas Risse/Ursula Lehmkuhl (eds.), *Regieren ohne Staat? Governance in Räumen begrenzter Staatlichkeit*, Baden-Baden (Nomos) 2007, 134-153.

Transnationale Erinnerung? ‚Vergangenheitsbewältigung‘ in Japan, in: Michael C. Frank/Gabriele Rippl (Hg.), *Arbeit am Gedächtnis. Für Aleida Assmann*, München (Fink) 2007, S. 219-228.

Globalgeschichte, Globalisierung, multiple Modernen. Zur Geschichtsschreibung der modernen Welt, in: Sebastian Conrad/Andreas Eckert/Ulrike Freitag (eds.), *Globalgeschichte. Theorien, Ansätze, Themen*, Frankfurt (Campus) 2007, 7-49 (with Andreas Eckert).

Globale Mobilität und Nationalismus. Chinesische Migration und die Re-Territorialisierung des Nationalen um 1900, in: Birgit Schäbler (ed.), *Area Studies und die Welt. Weltregionen und neue Globalgeschichte*, Wien (Mandelbaum) 2007 (with Klaus Mühlhahn), 217-251

Vergleich, Transfer, transnationale und globalgeschichtliche Perspektiven. Geschichte der Geschichtsschreibung jenseits des Nationalstaats (am

japanischen Beispiel), in: Jan Eckel/Thomas Etzemüller (eds.), *Neue Zugänge zur Geschichte der Geschichtswissenschaft*, Göttingen (Wallstein) 2007, 230-254.

*Competing Visions of World Order: Global Moments and Movements, 1880s-1930s*, in: Sebastian Conrad/Dominic Sachsenmaier (eds.), *Competing Visions of World Order: Global Moments and Movements, 1880s-1930s*, New York (Palgrave Macmillan) 2007 (with Dominic Sachsenmaier), 1-25.

*Global Mobility and Nationalism: Chinese Migration and the Reterritorialization of Belonging, 1880-1910*, in: Sebastian Conrad/Dominic Sachsenmaier (eds.), *Competing Visions of World Order: Global Moments and Movements, 1880s-1930s*, New York (Palgrave Macmillan) 2007 (with Klaus Mühlhahn), 181-211.

Einleitung, in: Matthias Koch/Sebastian Conrad (eds.), *Johannes Justus Rein – Briefe eines deutschen Geographen aus Japan 1873–1875*, München (Iudicium) 2006 (with Matthias Koch), 25-93.

*Geschichtswissenschaft in Japan. Entwicklung und aktueller Diskussionsstand*, in: Hans Martin Krämer/Tino Schözl/Sebastian Conrad (eds.), *Geschichtswissenschaft in Japan. Themen, Ansätze, Theorien*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2006 (together with Hans Martin Krämer, Tino Schözl), 9-30.

Vorwort, in: Gunilla Budde/Sebastian Conrad/Oliver Janz (eds.), *Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen, Theorien*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2006 (together with Gunilla Budde, Oliver Janz), 11-14.

„Die Sehnsucht nach Chinesen“. *Chinesische Arbeiter in der preußischen Landwirtschaft?*, in: Ulrich van der Heyden, Joachim Zeller (Hg.), „... Macht und Anteil an der Weltherrschaft“. Berlin und der deutsche Kolonialismus, Münster (Unrast) 2005, 215-21.

*Die Zivilisierung des ‚Selbst‘. Japans koloniale Moderne*, in: Boris Barth, Jürgen Osterhammel (eds.), *Zivilisationsmissionen. Imperiale Weltverbesserung seit dem 18. Jahrhundert*, Konstanz (UVK) 2005, 245-68.

*Arbeit, Max Weber, Konfuzianismus. die Geburt des Kapitalismus aus dem Geist der japanischen Kultur?*, in: Hartmut Berghoff, Jakob Vogel (eds.), *Wirtschaftsgeschichte als Kulturgeschichte. Dimensionen eines Perspektivenwechsels*, Frankfurt (Campus) 2004, 219-39.

Einleitung, in: Sebastian Conrad, Jürgen Osterhammel (eds.), *Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871-1914*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2004, 7-27 (with Jürgen Osterhammel).

„Eingeborenenpolitik“ in Kolonie und Metropole. „Erziehung zur Arbeit“ in Ostafrika und Ostwestfalen, in: Sebastian Conrad, Jürgen Osterhammel (eds.), *Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871-1914*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2004, 107-28.

La constitution de l'histoire japonaise. Histoire compare, transferts, interactions transnationales, in: Michael Werner, Bénédicte Zimmermann (eds.), *De la Comparaison à l'Histoire Croisée*, Paris (Seuil) 2004, 53-72.

Krisen der Moderne? Faschismus und Zweiter Weltkrieg in der japanischen Geschichtsschreibung, in: Christoph Cornelissen, Lutz Klinkhammer, Wolfgang Schwentker (eds.), *Erinnerungskulturen. Deutschland, Italien und Japan seit 1945*, Frankfurt (Fischer) 2003, 168-80.

The Opened and the Closed Country. Conflicting Views of Japan's Position in the World, in: Benedikt Stuchtey, Eckhardt Fuchs (eds.), *Writing World History 1800-2000*, Oxford (Oxford University Press) 2003, 327-51.

Circulation, ‚National Work‘, and Identity. Debates about the Mobility of Work in Germany and Japan, 1890-1914, in: Wolf Lepenies (ed.), *Entangled Histories and Negotiated Universals. Centers and Peripheries in a Changing World*, Frankfurt (Campus) 2003, 260-80.

Jenseits der Komparatistik. Transnationale Geschichte in vergleichender Perspektive, in: Wolfgang Seifert, Claudia Weber (eds.), *Japan im Vergleich*, München (Iudicium) 2002, 55-70.

Geteilte Geschichten, entangled histories, koloniale Moderne, in: Sebastian Conrad, Shalini Randeria (eds.), *Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften*, Frankfurt (Campus) 2002, 9-49 (with Shalini Randeria).

Wie vergleicht man Historiographien? in: Christoph Conrad, Sebastian Conrad (eds.), *Die Nation schreiben. Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2002, 11-45 (with Christoph Conrad).

Geographie und soziale Struktur. Die Frage nach dem Kern der Nation in Japan und der Bundesrepublik nach 1945, in: Christoph Conrad, Sebastian Conrad (eds.), *Die Nation schreiben. Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2002, 112-36.

*Kak mozem da posnaem japonija* [Interpretations of the Japanese Past], in: Ivan Krastev (ed.), *Pod Linija. Sozialnite nanki i drugijat*, Sofia (Center for Liberal Strategies: Fakel Express) 2001, 16-37 [Bulgarian].

Die 'Modernisierung' der Vergangenheit. Zur Institutionalisierung von Geschichtswissenschaft in Japan im 19. Jahrhundert, in: Matthias Middell, Gabriele Lingelbach, Frank Hadler (eds.), *Historische Institute im internationalen Vergleich*, Leipzig (Akademische Verlagsanstalt) 2001, 431-50.

The Quest for Universal Time. Periodizing the Past in Japanese (and German) Historiography, in: Willem Van Schendel, Henk Schulte Nordholt (eds.), *Time Matters. Global and Local Time in Asian Societies*, Amsterdam (VU University Press Amsterdam) 2001, 77-95.

Das Kirschblütenjahr, in: *Jahrbuch des Wissenschaftskollegs zu Berlin* (2001), 42-44.

*Nihon to doitsu no kyōyū no rekishi* [Towards a shared history: Germany and Japan], in: Kokusai butai e no Nichidoku tōjo. Iwakura shisetsudan to Nichidoku kōryūshi, Tokyo (Mainichi shinbunsha) 2000, 37-39 [Japanese].

Perceptions of 'Europe' in Japanese Historiography, in: Bert Edström (ed.), *The Japanese and Europe. Images and Perceptions*, London (Curzon Press) 2000, 58-76.

Die Kodifizierung der Arbeit. Individuum, Gesellschaft, Nation, in: Jürgen Kocka, Claus Offe (eds.), *Geschichte der Arbeit*, Frankfurt (Campus) 2000, 449-75 (with Elisio Macamo, Bénédicte Zimmermann).

'Die Wahrheit, nichts als die Wahrheit'. Die Auseinandersetzung um die Interpretation der Vergangenheit unter Historikern in Japan nach 1945, in: Werner Schaumann (ed.), *Japanologie und Wirtschaft - Wirtschaft und Japanologie. Referate des 5. Japanologentags der OAG in Tokyo 28./29. März 1996*, München (Iudicium) 1997, 245-56.

Die Vergangenheit der Nation. Deutsche und japanische Historiographie nach 1945 in transnationaler Perspektive, in: Armin Triebel (ed.), *Die Pragmatik des Gesellschaftsvergleichs*, Leipzig (Leipziger Universitätsverlag) 1997, 83-88.