

Freie Universität Berlin

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften

Prof. Dr. Arnd Bauerkämper

Seminar: Der Holocaust in den Erinnerungskulturen in Europa seit 1945

(LV-Nr. 13237)

Sommersemester 2022

(jeweils Montag, 12.00 – 14.00 Uhr; Raum A 127)

Programm

25.4.2022 Einführung, Vorstellung des Programms und Vorüberlegungen

2.5.2022 Konzepte I: „Kollektives“, „kulturelles“ und „kommunikatives“ Gedächtnis

Texte:

Sabine Moller, Das kollektive Gedächtnis, in: Christian Gudehus u.a. (Hg.), *Gedächtnis und Erinnerung. Ein interdisziplinäres Handbuch*, Stuttgart 2010, S. 85-92.

Daniel Levy, Das kulturelle Gedächtnis, in: ebd., S. 93-101.

Gerald Echterhoff, Das kommunikative Gedächtnis, in: ebd., S. 102-108.

9.5.2022

Konzepte II: „Erinnerungskultur“

Text:

Christoph Cornelissen, Was heißt Erinnerungskultur? Begriff – Methoden – Perspektiven, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 54 (2003), S. 548-563.

16.5.2022

Der Holocaust: Geschichtsschreibung und Erinnerung

Text:

Yehuda Bauer, Geschichtsschreibung und Gedächtnis am Beispiel des Holocaust, in: Transit. Europäische Revue 22 (2001/2002), S. 178–192.

23.5.2022

Überlebende des Holocaust und der Beginn der Geschichtsschreibung über den Genozid

Text:

Laura Jockusch, Historiography in Transit. Survivor Historians and the Writing of Holocaust History in the late 1940s, in: The Leo Baeck Institute Year Book 58/1 (2013), S. 75-94.

30.5.2022

Erinnerungen an den Holocaust in den 1960er Jahren

Text:

Harold Marcuse, The Revival of the Holocaust Awareness in West Germany, Israel, and the United States, in: Carole Fink / Philipp Gassert / Detlef Junker (Hg.), 1968: The World Transformed, Cambridge 1998, S. 421-438.

13.6.2022

Die Fernsehreihe „Holocaust“ (1978/79)

Text:

Oliver Marchart/Vrääth Öhner/Heidemarie Uhl, Holocaust revisited – Lesarten eines Medienereignisses zwischen globaler Erinnerungskultur und nationaler Vergangenheitsbewältigung, in: Tel Aviver Jahrbuch für deutsche Geschichte 31 (2003), S. 307–334.

20.6.2022

Der Holocaust im Gedenken

Text:

Thomas Schaarschmidt, Ein Kunstprojekt macht Geschichte. Gunter Demnigs Stolpersteine, in: Frank Bötsch u.a. (Hg.), Public Historians. Zeithistorische Interventionen nach 1945, Göttingen 2021, S. 288-300.

27.6.2022

Holocaust und Gulag

Text:

Muriel Blaive, The Memory of the Holocaust and of Communist Repression in a Comparative Perspective: The Cases of Hungary, Poland and Czechoslovakia/the Czech Republic, in: dies. / Christian Gerbel / Thomas Lindenberger (Hg.), Clashes in European Memory. The Case of Communist Repression and the Holocaust, Innsbruck 2011, S. 154-172.

4.7.2022

Der Holocaust und die Politik der Europäischen Union

Text:

Jens Kroh, Europäische Innenpolitik? Die Stockholmer „Holocaust-Konferenz“ und die diplomatischen Maßnahmen der „EU der 14“ gegen Österreich, in: Katrin Hammerstein / Ulrich Mählert / Julie Trappe / Edgar Wolfrum (Hg.), Aufarbeitung der Diktatur – Diktat der Aufarbeitung? Normierungsprozesse beim Umgang mit diktatorischer Vergangenheit, Göttingen 2009, S. 204–214.

11.7.2022

Der Holocaust in der Erinnerung europäischer Staaten und transnationale Bezüge

Text:

Harald Schmid, Europäisierung des Auschwitzgedenkens? Zum Aufstieg des 27. Januar als „Holocaustgedenktag“ in Europa, in: Jan Eckel / Claudia Moisel (Hg.), Universalisierung des Holocaust? Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in internationaler Perspektive, Göttingen 2008, S. 174-202.

18.7.2022

Der Holocaust und historisch-politische Bildung in
Migrationsgesellschaften

Text:

Anja Ballis, Die Migrationsgesellschaft als Herausforderung
für Holocaust Education im Jugend- und Erwachsenenalter,
in: Bildung und Erziehung 73 (2020), Nr. 3, S. 226-241.