

MA: Theorie und Interpretation in der ägyptischen Archäologie

13713-S20 – Einführungskurs: Sommersemester 2020, FU Berlin

Dozentin: Dr. Anna K. Hodgkinson (a.hodgkinson@fu-berlin.de)

Dienstags, 16-18 Uhr c.t. (meist per Webex)

Ziele und Inhalt des Kurses:

Dieser Kurs soll den Studierenden ein fundiertes Verständnis der unterschiedlichen theoretischen Ansätze und Methoden, welche in der ägyptischen Archäologie benutzt werden, verschaffen. Verschiedene theoretische Konzepte (z.B. Typologien, Agency, Objektbiografien) werden erklärt und anhand von unterschiedlichen Quellen (antik und aus der modernen Literatur) im Kurs besprochen und diskutiert. Durch eine Auseinandersetzung mit konkreten Fallbeispielen aus der ägyptischen Archäologie sollen die Studierenden eine kritische Herangehensweise an archäologische Methoden entwickeln. Einige dieser Methoden (z.B. Objektdokumentation, GIS-Analyse) sollen durch die Studierenden selbst erlernt und praktisch angewendet werden.

Die Kurssitzungen finden im ein- bis zweiwöchentlichen Rhythmus Dienstags von 16-18 Uhr (c.t.) auf Webex statt. Für die erste Sitzung am 21.04.2020 um 16:15 Uhr erhalten Sie von mir eine Einladung inklusive Passwort. Bitte melden Sie sich hierfür bis zum 17.04.2020 über das Campus-Management an. Falls dies nicht möglich sein sollte, schicken Sie mir bitte eine Email (a.hodgkinson@fu-berlin.de), damit ich Sie zum Kurs hinzufügen kann.

Anstelle von Referaten werden kurze Essays geschrieben, die in anonymisierter Form, an die anderen KursteilnehmerInnen verteilt werden. Fragen hierzu werden anonym kompiliert und die Besprechung wird gegen Ende des Semesters stattfinden. Themen hierfür werden eine Woche vor Kursbeginn auf einer anonymisierten Doodle-Umfrage veröffentlicht. Bitte tragen Sie Ihr Interesse an den individuellen Themen bis zum 20.04.2020 ein, so dass die Vergabe vor der ersten virtuellen Sitzung stattfinden kann. Deadline und Formalien werden in der ersten Sitzung verkündet. Falls eine Hausarbeit in diesem Kursteil erwünscht ist, so kann der Essay als Grundlage hierfür dienen. Die Dozentin wird in den einzelnen Sitzungen Präsentationen zur Einführung in bestimmte Themen geben, und im Anschluss daran Diskussionsfragen stellen. Diese werden dann selbstständig durch die KursteilnehmerInnen bearbeitet, eingereicht, und in der nächsten Sitzung besprochen. Literatur (und anderes Material) für die Vor- und Nachbereitung der einzelnen Sitzungen, sowie eine detaillierte Bibliographie werden per Blackboard durch die Dozentin zur Verfügung gestellt.

Zu erbringende Leistungen:

- **Essay**
 - Zur Erfüllung der aktiven Teilnahme wird ein Essay von ca. 1,500 Wörtern geschrieben.
 - Themen sind an altägyptischen / sudanesischen Beispielen zu diskutieren.
 - Beispiele sind frei wählbar. Interdisziplinäre Parallelen sind willkommen, es muss jedoch unbedingt mindestens ein ägyptisches / sudanesisches Beispiel vorkommen!
 - Bitte zusätzlich ein kurzes **Handout** mit **Glossar** und **Literaturliste** vorbereiten.
 - Für den Essay ausgewählte Beispiele sind spätestens **15.06.2020** der Dozentin mitzuteilen.
 - Abgabetermin (digital) ist der **30.06.2020**.
- **Hausarbeit** (falls gewünscht)
 - 4,500 Wörter insgesamt (inkl. Fußnoten; ausgenommen Zitate, Bibliographie, Abbildungsverzeichnis)
 - Hausarbeiten **spätestens** bis zum 30.09.2020 in elektronischer Form (jeweils als PDF mit allen Bildern und als DOCX ohne Bilder aber sonst gleicher Ausführung (inkl. Bildunterschriften etc.)) per Email oder WeTransfer an Dozentin schicken.

Mögliche Essaythemen (s. anonymer Doodle-Link, Vergabe erfolgt vor 1. Sitzung):

1. **Archäologie im Museum:** Provenienzforschung und Objektinterpretation
2. **Keramik:** Bedeutung und Wert in Antike und Gegenwart
3. **Geophysische Prospektion und archäologische Vermessung:** Wert und Problematik
4. **Siedlungs- und Gräberarchäologie:** verschiedene Methoden für unterschiedliche Grabungstypen
5. Analoge und digitale **Epigraphische Techniken:** Wert und Problematik
6. **Haushaltsarchäologie:** Raumanalyse und Funktionsbestimmung im Mikrokosmos
7. **Archäobotanik und Archäozoologie:** Fragestellungen, Methoden und Probleme

Literatur:

Eine gute und ausführliche Sammlung an frei zugänglicher Fachliteratur finden Sie hier:

<http://egyptologyresources.x10host.com/er/bibliography.html>

a) Archäologische Methoden und Auswertung (inkl. Altgrabungen)

Archer, Steven N., and Kevin M. Bartoy, eds. 2006. *Between Dirt and Discussion: Methods, Methodology, and Interpretation in Historical Archaeology*. New York: Springer.

Eggert, Manfred K. H., and Nils Müller-Scheeßel. 2008. *Prähistorische Archäologie: Konzepte und Methoden*. 3. Aufl. UTB Archäologie 2092. Tübingen: Francke.

Goldberg, Paul, and Richard Macphail. 2006. *Practical and Theoretical Geoarchaeology*. Malden, MA; Oxford: Blackwell Publishing.

Grant, Jim, Sam Gorin, and Neil Fleming. 2005. *The Archaeology Coursebook: An Introduction to Study Skills, Topics and Methods*. 2nd ed. London; New York: Routledge.

Hodgkinson, A. 2015. “Archaeological Excavations of a Bead Workshop in the Main City at Tell El-Amarna.” *Journal of Glass Studies*, no. 57: 279–284.

Hodgkinson, Anna. 2019. “Preliminary Report on the Work Undertaken in the Main City South at Tell El-Amarna: 7 October – 2 November 2017.” *The Journal of Egyptian Archaeology* (Online First). <https://doi.org/10.1177/0307513319874013>

Kinne, Andreas. 2016. *Tabellen und Tafeln zur Grabungstechnik: Ein Hilfsmittel Für Die Archäologische Geländearbeit*. 8. Auflage. Dresden: Selbstverlag.

Lohwasser, Angelika. 2017. “Altgrabungen - Probleme Und Potentiale.” In *Ägypten Begreifen. Erika Endesfelder in Memoriam*, edited by Frank Feder, Gunnar Sperveslage, and Florian Steinborn, 237–41. Internet-Beiträge Zur Ägyptologie Und Sudanarchäologie 19. Berlin; London.

Petrie W. M. F. 1904. *Methods and Aims in Archaeology*, London: MacMillan.

<https://archive.org/details/methodsaimsina00petruoft/page/n10/mode/2up>

Renfrew, Colin, and Paul G. Bahn. 2012. *Archaeology: Theories, Methods, and Practice*. 6th ed. New York: Thames and Hudson.

Rouse, Irving. 1960. “The Classification of Artifacts in Archaeology.” *American Antiquity*, 313–23.

Shafer-Elliott, Cynthia. 2017. *The Five-Minute Archaeologist in the Southern Levant*.

Siart, Christoph, Markus Forbriger, and Olaf Bubenzer. 2018. *Digital Geoarchaeology: New Techniques for Interdisciplinary Human-Environmental Research*.

<http://public.eblib.com/choice/publicfullrecord.aspx?p=5182404>.

Sigl, Johanna, and Peter Kopp. 2020. “Working from Home – Middle Kingdom Daily Life on Elephantine Island, Egypt.” In *Approaches to the Analysis of Production Activity at Archaeological Sites*, edited by Anna Hodgkinson and Cecilie Lelek Tvetmarken, 8–24. Oxford: Archaeopress. (open access: <https://bit.ly/2JKXkUq>)

- Sparks, Rachael T. 2013. "Flinders Petrie through Word and Deed: Re-Evaluating Petrie's Field Techniques and Their Impact on Object Recovery in British Mandate Palestine." *Palestine Exploration Quarterly* 145 (2): 143–59. <https://doi.org/10.1179/0031032813Z.00000000049>.
- Stevenson, Alice. 2019. *Scattered Finds: Archaeology, Egyptology and Museums*. London: UCL Press. <http://www.oapen.org/search?identifier=1004171>
- Vieweger, Dieter, and Ernst Brückelmann. 2012. *Archäologie der biblischen Welt*. 1. Aufl. Gütersloh: Gütersloher Verl.-Haus.
- Zakrzewski, Sonia R., Andrew J. Shortland, and J. Rowland. 2016. *Science in the Study of Ancient Egypt*. Routledge Studies in Egyptology. New York, NY: Routledge/Taylor & Francis Group.

b) Archäologische Theorie

- Bentley, Alexander, Herbert D. G Maschner, and Christopher Chippindale. 2009. *Handbook of Archaeological Theories*. Lanham, MD: AltaMira Press.
- Bernbeck, Reinhard. 1997. *Theorien in der Archäologie*. UTB für Wissenschaft Uni-Taschenbücher Archäologie 1964. Tübingen [u.a]: Francke.
- Budin, Stephanie Lynn, and Institut del Pròxim Orient Antic, eds. 2019. *Gender and Methodology in the Ancient Near East: Approaches from Assyriology and Beyond*.
- Costin, C. L. 1991. "Craft Specialisation: Issues in Defining, Documenting and Explaining the Organizations of Production." In *Archaeological Method and Theory Volume 3*, edited by M. B. Schiffer, 1–56. Tuscon: University of Arizona Press.
- Costin, Cathy L. 1996. "Exploring the Relationship between Gender and Craft in Complex Societies: Methodological and Theoretical Issues of Gender Attribution." In *Gender and Archaeology*, edited by R. P. Wright, 111–140. Philadelphia, PA: University of Pennsylvania Press.
- Dobres, Marcia-Anne. 1995. "Gender and Prehistoric Technology: On the Social Agency of Technical Strategies." *World Archaeology* 27:1, 25–49.
- Dobres, Marcia-Anne, and John E. Robb. 2000. "Agency in archaeology: paradigm or platitude?" In *Agency in Archaeology*, edited by Marcia-Anne Dobres and John E. Robb. Oxford: Routledge, 3–18.
- Dornan, Jennifer L. 2002. "Agency and Archaeology: Past, Present, and Future Directions." *Journal of Archaeological Method and Theory*, 9:4, 303–29.
- Hodder, Ian. 2016. *Theory and Practice in Archaeology*. Abingdon: Routledge.
- Johnson, Matthew. 2010. *Archaeological Theory: An Introduction*. 2nd ed. Chichester, West Sussex, UK; Malden, MA: Wiley-Blackwell.
- Knapp, A. B. and van Dommelen, P. 2008. Past practices: rethinking individuals and agents in archaeology. *Cambridge Archaeological Journal* 18:1, 15 – 34.
- Matić, Uroš. 2016. "Gender in Ancient Egypt: Norms, Ambiguities, and Sensualities," *Near Eastern Archaeology* 79: 3, 174–183. <https://doi.org/10.5615/neareastarch.79.3.0174>
- Meskell, Lynn. 1994. "Desperately Seeking Gender: A Review Article." *Archaeological Review from Cambridge* 13 (1): 105–11.
- _____. 1998. "An Archaeology of Social Relations in an Egyptian Village." *Journal of Archaeological Method and Theory* 5 (3): 209–43.
- _____. 1999. *Archaeologies of Social Life: Age, Sex, Class et Cetera in Ancient Egypt*. Social Archaeology. Oxford: Blackwell.
- _____. 2004. *Object Worlds in Ancient Egypt: Material Biographies Past and Present*. Oxford: Berg.

- Müller, Miriam, ed. 2015. *Household Studies in Complex Societies: (Micro) Archaeological and Textual Approaches: Papers from the Oriental Institute Seminar Household Studies in Complex Societies, Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, 15-16 March 2013*. Oriental Institute Seminars, number 10. Chicago, Illinois: The Oriental Institute of the University of Chicago.
- Nicholson, Paul. 2017. "Pottery Production in Egypt: The Chaîne Opératoire as a Heuristic Tool." *Studies in Ancient Art and Civilization* 21: 25–52.
- Renfrew, Colin, and Paul G. Bahn, eds. 2005. *Archaeology: The Key Concepts*. Routledge Key Guides. London, U.K.; New York: Routledge. (online durch Primo zugänglich)
- Renfrew, Colin 2004. Towards a Theory of Material Engagement. In: *Rethinking Materiality: The Engagement of Mind with the Material World*, edited by Colin Renfrew, Elizabeth DeMarrais, and Chris Gosden, 249–59. Cambridge: McDonald Institute for Archaeological Research.
- Robb, John. 2010. "Beyond agency." *World Archaeology* 42:4, 493–520.
- Sellet, Frédéric 1993. "Chaîne Opératoire: The Concept and its Applications." *Lithic Technology* 18:1/2, 106–12.
- Shanks, Michael, and Christopher Y. Tilley. 1987. *Social Theory and Archaeology*. Cambridge: Polity Pr.
- Shaw, Ian. 1995. "The Simulation of Artifact Diversity at El-Amarna." *Journal of Field Archaeology* 22 (2): 223–38.
- Sweeney, Deborah. 2011. "Sex and Gender." *UCLA Encyclopedia of Egyptology* 1 (1). <https://escholarship.org/uc/item/3rv0t4np>.
- Tilley, Christopher. 2004. *The Materiality of Stone. Explorations in Landscape Phenomenology*: 1. Oxford: Berg.
- Wright, Rita P., ed. 1996. *Gender and Archaeology*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

c) Geografische Informationssysteme (GIS), Prospektion, Landschaftsarchäologie:

- Becker, Helmut, ed. 1996. *Archäologische Prospektion: Luftbildarchäologie Und Geophysik. Arbeitshefte Des Bayerischen Landesamtes Für Denkmalpflege*, Bd. 59. München: Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege: Vertrieb, K.M. Lipp.
- Bedford, Jon, Pearson, Trevor, and Thomason, Bernard. 2016. *TRAVERSING THE PAST: The Total Station Theodolite in Archaeological Landscape Survey*. Historic england. <https://historicengland.org.uk/images-books/publications/traversingthepast/>
- Borrman, Linda. 2016. "Felsinschriften und Felsbilder der Region von Assuan: Die Arbeiten der Jahre 2014 und 2015." In *e -Forschungsberichte des DAI* 2016, Faszikel 3.
- Canti, Matthew, Jane Corcoran, and Historic England. 2015. *Geoarchaeology: Using Earth Sciences to Understand the Archaeological Record*.
- Chapman, Henry. 2006. *Landscape Archaeology and GIS*. Stroud: Tempus.
- Conolly, James, and Mark Lake. 2006. *Geographical Information Systems in Archaeology*. Cambridge, UK; New York: Cambridge University Press. <http://dx.doi.org/10.1017/CBO9780511807459>.
- Fassbinder, Jörg W. E. and Walter Irlinger, Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege, European Geophysical Society, and International Council on Monuments and Sites, eds. 1999. *Archaeological Prospection*. Arbeitshefte des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege, Bd. 108. München: Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege.
- Hodder, Ian, and Clive Orton. 1976. *Spatial Analysis in Archaeology*. New Studies in Archaeology 1. Cambridge ; New York: Cambridge University Press.

- Hodgkinson, Anna K. 2018. *Technology and Urbanism in Late Bronze Age Egypt*. Oxford Studies In Egyptian Archaeology. Oxford: Oxford University Press.
- Meskell, Lynn. 2000. "Spatial Analyses of the Deir El-Medina Settlement and Necropoleis." In *Deir El-Medina in the Third Millennium AD: A Tribute to Jac. J. Janssen*, edited by R. J. Demarée and A. Egberts, 259–75. Leiden: Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten.
- Paliou, Eleftheria, Undine Lieberwirth, and Silvia Polla, eds. 2014. *Spatial Analysis and Social Spaces: Interdisciplinary Approaches to the Interpretation of Prehistoric and Historic Built Environments*. Topoi, volume 18. Berlin; Boston: De Gruyter.
- Planck, Dieter. 1985. "Archäologie Aus Der Luft: Spurensuche Mit Flugzeug Und Kamera." *Archäologie in Deutschland*, no. 1: 16–21.
- Schmidt, Arno, Paul Linford, and Neil Linford. 2015. *EAC Guidelines for the Use of Geophysics in Archaeology: Questions to Ask and Points to Consider*. EAC Guidelines 2. Namur: Europae Archaeologia Consilium.
- Shaw, Ian M. E. 1988. "A Spatial Analysis of Artefacts at El-Amarna." In *Akten Des Vierten Internationalen Ägyptologen Kongresses München 1985. Band 1: Methoden Und Geschichte Der Ägyptologie, Informatik, Keramologie, Anthropologie*, edited by Sylvia Schoske, 177–86. Hamburg: Buske.
- Strutt, Kristian, Sonia Zakrzewski, Andrew Shortland, and Joanne Rowland. 2016. "Finding Sites and Buildings." In *Science in the Study of Ancient Egypt.*, [3]:50–82. Routledge Studies in Egyptology. New York; London: Routledge.
- Robertson, Elizabeth C., Jeffery D. Seibert, Deepica C. Fernandez, and Marc U. Zender, eds. 2006. *Space and Spatial Analysis in Archaeology*. Calgary: University of Calgary Press.
- Verhagen, Philip. 2018. "Spatial Analysis in Archaeology: Moving into New Territories." In *Digital Geoarchaeology*, edited by Christoph Siart, Markus Forbriger, and Olaf Bubenzer, 11–25. Cham: Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-319-25316-9_2.

d) Archäometrie:

- Hodgkinson, Anna K., Stefan Röhrs, Katharina Müller, and Ina Reiche. 2019. "The Use of Cobalt in 18th Dynasty Blue Glass from Amarna: The Results from an on-Site Analysis Using Portable XRF Technology." *STAR: Science & Technology of Archaeological Research*, 1–17. <https://doi.org/10.1080/20548923.2019.1649083>.

- Martinón-Torres, Marcos, and David Killick. 2015. "Archaeological Theories and Archaeological Sciences." In *The Oxford Handbook of Archaeological Theory*, edited by Andrew Gardner, Mark Lake, and Ulrike Sommer. Vol. 1. Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199567942.013.004>.

- Zakrzewski, S., Shortland, A. and Rowland, J. (2016). *Science in the Study of Ancient Egypt*. Oxford: Oxbow Books: Kapitel 4: The Biography and Analysis of Objects

e) Abfallstudien / Taphonomie:

- Bernbeck, R. 1997. Theorien in der Archäologie: S. 76 – 84 Kapitel „Kulturelle Transformationen / Methoden der Analyse von c-Transformationen“
- Kemp, Barry J. 1995. Site formation processes and the reconstruction of House P46.33, in Kemp, B. J., (ed.), *Amarna Reports VI*, EES OPa 10, London, 146–68.
- Shaw, Ian. 2012. The archaeology of refuse disposal in New Kingdom Egypt: patterns of production and consumption at el-Amarna, *Talanta* (Proceedings of the Dutch Archaeological and Historical Society) 2012, vol. XLIV, Special Research Issue, 315–333.