

Anrechnungsbescheid Bachelor-Studiengang Kunstgeschichte Afrikas 60-LP-Modulangebot

Die im Studiengang Kunstgeschichte Afrikas nach alter Studienordnung (Amtsblatt der FU blatt

den B.A. – Studiengang	August 2010) erbrachten Si Kunstgeschichte Afrikas na om 11. September 2013) ang	ch der neuen Studienord	_
Nachname, Vorname		1atrikelnummer	
Module der Einführungs 375bA1.1	phase Einführungsmodul Afrika	: Bildkünste	Note
375bA1.1.1	Wahlpflichtvorlesung	Dilakariste	11010
375bA1.1.2	Proseminar		
375bA1.1.3	Mentorium		
375bA1.1.4	Modulprüfung (10 LP)		
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN	
375bA1.2	Einführungsmodul Visue	lle Kulturen Afrikas	Note
375bA1.2.1	Wahlpflichtvorlesung		
375bA1.2.2	Proseminar		
375bA1.2.3	Modulprüfung (10 LP)		
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN	
375bA1.3	Einführungsmodul Geschichte der Kunst Afrikas im Wandel ihrer Funktionen		Note
375bA1.3.1	E-Learning		
375bA1.3.2	Übung		
375bA1.3.3	Proseminar		
375bA1.3.4	Modulprüfung (10 LP)		
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN	

Module der Aufbauphase

375bB1.1	Aufbaumodul Afrika: Epochen und Gattungen		Note
375bB1.1.1	Wahlpflichtvorlesung		
375bB1.1.2	Seminar		
375bB1.1.3	Modulprüfung (10 LP)		
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN	



FB Geschichts- und Kulturwissenschaften

375bB1.2	Aufbaumodul Afrika: Regionale und thematische Vertiefung		Note
375bB1.2.1	Seminar		
375bB1.2.2	Seminar		
375bB1.2.3	Modulprüfung (10 LP)		
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN	

Wahlpflichtmodule der Aufbauphase¹

wamphichthoddie der Adibauphase							
			Note				
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN					
 Datum	Unterschrift der Beraterin/ des Beraters						
Datum	Unterschrift des Vorsitzenden B.A Prüfungsausschuss						

_

¹ Im Rahmen der Aufbauphase werden im 60-LP-Modulangebot mit dem Schwerpunkt Afrika folgende Wahlpflichtmodule angeboten, von denen eines zu wählen und zu absolvieren ist: Aufbaumodul Praxisbezogene Studien; Aufbaumodul Theorie und Methoden; Einführungsmodul Europa und Amerika: Mittelalter; Aufbaumodul Europa und Amerika: Neuzeit; Aufbaumodul Europa und Amerika: Moderne und Gegenwart; Einführungsmodul Ostasien: Kunst und materielle Kultur; Aufbaumodul Ostasien: Neolithikum bis Neuzeit; Aufbaumodul Ostasien: Neuzeit bis Gegenwart.