

Anrechnungsbescheid Bachelor-Studiengang Kunstgeschichte Europa und Amerika 60-LP-Modulangebot

Die im Studiengang Kunstgeschichte Europa und Amerika nach alter Studienordnung (Amtsblatt der FU Berlin 38/2010 vom 20. August 2010) erbrachten Studienleistungen, wurden wie folgt für den B.A. – Studiengang Kunstgeschichte Europa und Amerika nach der neuen Studienordnung (Amtsblatt der FU Berlin 41/2013 vom 11. September 2013) angerechnet:

Nachname, Vorname

Matrikelnummer

Module der Einführungsphase

114cA1.1	Einführungsmodul Europa und Amerika: Bildkünste	Note
114cA1.1.1	Wahlpflichtvorlesung	
114cA1.1.2	Proseminar	
114cA1.1.3	Mentorium	
114cA1.1.4	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

114cA1.2	Einführungsmodul Europa und Amerika: Architektur	Note
114cA1.2.1	Wahlpflichtvorlesung	
114cA1.2.2	Proseminar	
114cA1.2.3	Mentorium	
114cA1.2.4	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

114cA1.3	Einführungsmodul Europa und Amerika: Geschichte der Kunst im Wandel ihrer Funktionen	Note
114cA1.3.1	E-Learning: Bildkünste	
114cA1.3.2	Übung	
114cA1.3.3	E-Learning: Architektur	
114cA1.3.4	Übung	
114cA1.3.5	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

Module der Aufbauphase¹

114cB1.1	Aufbaumodul Europa und Amerika: Mittelalter	Note
114cB1.1.1	Wahlpflichtvorlesung	
114cB1.1.2	Seminar	
114cB1.1.3	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

114cB1.2	Aufbaumodul Europa und Amerika: Neuzeit	Note
114cB1.2.1	Wahlpflichtvorlesung	
114cB1.2.2	Seminar	
114cB1.2.3	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

114cB1.3	Aufbaumodul Europa und Amerika: Moderne und Gegenwart	Note
114cB1.3.1	Wahlpflichtvorlesung	
114cB1.3.2	Seminar	
114cB1.3.3	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

Wahlpflichtmodule der Aufbauphase²

		Note
	Modulprüfung (10 LP)	
Modul abgeschlossen:	JA	NEIN

Datum

Unterschrift der Beraterin/ des Beraters

Datum

Unterschrift des Vorsitzenden B.A.- Prüfungsausschuss

¹ Im Rahmen der Aufbauphase werden im 60-LP-Modulangebot mit dem Schwerpunkt Europa und Amerika folgende Module angeboten, von denen mindestens zwei, höchstens drei zu wählen und zu absolvieren sind.

² Zusätzlich werden folgende Wahlpflichtmodule angeboten, von denen – sofern nicht bereits drei Aufbaumodule gewählt wurden – ein Modul gewählt und absolviert werden kann: Aufbaumodul: Praxisbezogene Studien; Aufbaumodul: Theorie und Methoden; Einführungsmodul Visuelle Kulturen Afrikas; Einführungsmodul Geschichte der Kunst Afrikas im Wandel ihrer Funktionen; Einführungsmodul Ostasien: Grundzüge der Ostasiatischen Kunstgeschichte; Aufbaumodul Ostasien: Neolithikum bis Neuzeit; Aufbaumodul Ostasien: Neuzeit bis Gegenwart.