

Dr. Matthias Sieberkrob  
Didaktik der Geschichte  
Freie Universität Berlin  
[matthias.sieberkrob@fu-berlin.de](mailto:matthias.sieberkrob@fu-berlin.de)

### Betreute Abschlussarbeiten

(Stand: April 2024)

- (1) Maier, Anne Julia (2018). *Bildung für nachhaltige Entwicklung – (k)ein Thema für den Geschichtsunterricht?* Masterarbeit.
- (2) Weinitschke, Melanie (2018). *Theoretische und unterrichtspraktische Ansätze subjektorientierter Geschichtsdidaktik.* Masterarbeit.
- (3) Wilegala, Paula (2018). *Förderung der historischen Erzählkompetenz im bilingualen Unterricht Geschichte – Überlegungen zum Potenzial generischen Schreibens.* Masterarbeit
- (4) Löwe, Philip (2019). *Differenzierung in Geschichtsschulbüchern der Sekundarstufe I. Eine exemplarische Analyse zur Eignung von Geschichtsschulbüchern zur Differenzierung in Hinblick auf Narrativität in der Sekundarstufe I.* Masterarbeit.
- (5) Reiss, Ronja (2019). *Historische Imagination in außerschulischen Lernorten – Eine Analyse der Gedenkstätte Berliner Mauer.* Masterarbeit.
- (6) Sens-Piotrowski, Jessica (2019). *Sprachbildung im Geschichtsunterricht – Historisch Denken und die kognitive Funktion der Bildungssprache.* Masterarbeit.
- (7) Ernst, Frieda (2020). *Narrative Kompetenz als Instrument einer sprach- und kommunikationsfördernden Unterrichtspraxis in der Sekundarstufe.* Masterarbeit.
- (8) Panhoff, Anna (2020). *Emanzipation reloaded – Annette Kuhns emanzipatorische Programmatik und ihr Einfluss auf die aktuelle inklusive Geschichtsdidaktik.* Masterarbeit.
- (9) Rachuj, Lisa (2020). *Kompetenzorientierung im Geschichtsunterricht: Ein Vergleich von Schulbüchern in den Bundesländern Berlin/Brandenburg.* Masterarbeit.
- (10) Schulze Hobbeling, Julia (2020). *Historisches Lernen mit Lernaufgaben. Entwicklung eines Kriterienkatalogs.* Mastarbeit.
- (11) Schumann, Johanna (2020). *Unterhaltungsmedien als Träger von Geschichtskultur – ungenutztes Potenzial für historisches Lernen?* Mastarbeit.
- (12) Zimmermann, Miriam (2020). *Menschenrechtsbildung – (k)ein Thema im Geschichtsunterricht? Eine explorative Studie an Berliner Schulen.* Masterarbeit.
- (13) Heipel, Ricarda (2021). *Peter Jacksons „They Shall Not Grow Old“. Wie funktioniert das Coming-of-Age-Genre bei der Vermittlung der Geschichte des Ersten Weltkrieges?* Masterarbeit.
- (14) Ibrahim, Hanin (2021). *Von den Hessischen Rahmenrichtlinien bis zum vorgeblichen Neutralitätsgebot. Zum Verhältnis von Geschichtsdidaktik und wehrhafter Demokratie – eine disziplingeschichtliche Analyse.* Masterarbeit.
- (15) Nemitz, Daniel (2021). *Systematische Veränderungen in Geschichtslehrbüchern der DDR? Eine vergleichbare Analyse anhand von Beispielthemen.* Masterarbeit.
- (16) Kubisch, Sophie (2022). *Historisches Lernen in der deutschen Migrationsgesellschaft. Die Darstellung von Migration und Menschen mit einem sogenannten Migrationshintergrund in Geschichtsschulbüchern in Berlin/Brandenburg im Doppeljahr 7/8.* Masterarbeit.
- (17) Liebisch, Tom (2022). *Der Völkermord an den Herero und Nama in Geschichtsschulbüchern. Eine postkoloniale Analyse der Darstellung.* Masterarbeit.

- (18) Schild, Maximilian (2022). *Chancen und Herausforderungen des Einsatzes kritischer Quellen im Geschichtsunterricht zur Förderung eines reflektierten und (selbst-)reflexiven Geschichtsbewusstseins am Beispiel der kritischen Edition von Adolf Hitlers „Mein Kampf“*. Masterarbeit.
- (19) Borgenhagen, Sophie (2023). *„Die feinen Unterschiede“ und das Geschichtsbewusstsein. Zu einem Defizit in der Entwicklung der Fundamentalkategorie der Didaktik der Geschichte*. Masterarbeit.
- (20) Hübenthal, Kira (2023). *Historische Lernaufgaben und sprachbildender Geschichtsunterricht. Eine Adaption des „Instruments zur sprachbildenden Analyse von Aufgaben im Fach (isaf)“ für das Fach Geschichte*. Masterarbeit.
- (21) Ilkbahar, Pinar (2023). *Die geschichtskulturelle Debatte um die Straßenumbenennungen im Afrikanischen Viertel in Berlin-Wedding im Kontext der deutschen Kolonialgeschichte. Was denken die Anwohner\*innen?* Masterarbeit.
- (22) Roggenhofer, Clemens (2023). *Narrative Kompetenz in Geschichtsschulbüchern. Eine Schulbuchanalyse von „Geschichte und Geschehen 9/10“ und „Die Reise in die Vergangenheit 9/10“*. Masterarbeit.
- (23) Souissi, Noura (2023). *Zur Darstellung der Kategorie ‚Geschlecht‘ im Gedenken an den Nationalsozialismus am Beispiel des Erinnerungsortes ‚ehemaliges Jugendkonzentrationslager Uckermark‘*. Masterarbeit.
- (24) Bağ, Mahmut Enes (in Vorb., 2024). *Historisches Lernen in der Migrationsgesellschaft: Eine Kritik an Theorie und Praxis*. Masterarbeit.
- (25) Çalışkan, Sena (2024). *Rassismus und Geschichtslehrkräfteprofessionalisierung. Die Sicht angehender Geschichtslehrer\*innen*. Masterarbeit.
- (26) Greve, Matthias (in Vorb., 2024). *Historisches Denken in den Polykrisen der Gegenwart – Nachfragen bei Annette Kuhn*. Masterarbeit.
- (27) Isensee, Marie (in Vorb., 2024). *Das traditionelle Geschichtsschulbuch – (K)eine Förderung von eigenständigem historischem Denken? Eine vergleichende Studie zur Integration von Problemorientierung in „Geschichte und Geschehen“ aus den Jahren 2009, 2012 und 2023*. Masterarbeit.
- (28) Loock, Jan (in Vorb., 2024). *Postkoloniales Geschichtslernen mit Geschichtsschulbüchern? Eine kategoriale Schulbuchanalyse*. Masterarbeit.
- (29) Stolte, Sarah (2024). *Der Genozid an den Herero und Nama in aktuellen Rheinland-Pfälzischen Geschichtsschulbüchern. Eine Analyse der historischen Triftigkeit*. Masterarbeit.